

CHIARA MARCOTULLI

CURRICULUM VITAE

DATI PERSONALI

Nata a Roma il 29/11/1974
Residente in via Giuseppa 12, 51100 - Pistoia
Tel. +39 0573 452546, cell. + 39 328 2752920
E-mail: c.marcotulli@gmail.com
Codice Fiscale: MRCCHR74S69H501A

TITOLI DI STUDIO

2008 Aprile, **Dottore di Ricerca** in “Archeologia Medievale”, conseguito presso l'Università degli studi dell'Aquila, con tesi dal titolo *“La montagna e la città”. Il locale di Lucoli e il quarto di San Giovanni come chiavi di lettura del sistema ‘città-territorio’: il contributo dell’archeologia ‘leggera’ allo studio della fondazione dell’Aquila e dell’inurbamento del Comitatus (secc. XIII-XIV)* (tutors proff. Guido Vannini e Fabio Redi).

2003 Aprile, **Laurea in Lettere** conseguita presso l'Università degli studi di Firenze, con tesi in Archeologia Medievale dal titolo: *Dinamiche di incastellamento nell'entroterra abruzzese: una lettura archeologica. Il territorio di Lucoli e Campo Felice nel Medioevo (secc. IX-XIII)* (relatore prof. Guido Vannini, correl. proff. Fabio Redi e Giuliano Pinto). Votazione 110 e lode.

1993 **Maturità classica** conseguita presso il liceo classico Niccolò Forteguerri, Pistoia.

ATTUALE OCCUPAZIONE

2011-2017 **Amministratore** presso **“Laboratori Archeologici San Gallo”**, società cooperativa “*spin-off* accademico” dell'Università degli Studi di Firenze.

2017-in corso **Presidente del Consiglio di Amministrazione** presso **“Laboratori Archeologici San Gallo”**, società cooperativa “*spin-off* accademico” dell'Università degli Studi di Firenze.

2014-2018 **Docente a contratto** presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Firenze, Laboratorio di Archeologia Leggera.

BORSE DI STUDIO E RICERCA

2011-2016 **culture della materia, Archeologia Medievale**, Università di Firenze.

2018 Marzo, vincitrice di **borsa di studio** semestrale per la realizzazione del programma dal titolo: *Dall’Archeologia Leggera all’Archeologia Pubblica, fra teoria e prassi, nell’esperienza fiorentina: una casistica dal campo, al laboratorio, all’organizzazione scientifica di eventi pubblici.*

2011 Marzo, vincitrice di **borsa di studio** annuale per la realizzazione del programma dal titolo: *Archeologia ‘leggera’ per un programma di analisi stratigrafiche in aree rurali e urbane medievali: Prato, Maremma, Amiata, Mugello, Shambak.*

2010 **Assegno di Ricerca** presso il Dipartimento di Studi Storici e Geografici dell'Università di Firenze per la realizzazione del programma di ricerca *Archeologia ‘leggera’ per un programma di analisi stratigrafiche in contesti rurali e urbani medievali: i casi di Prato, Maremma, Amiata, Mugello, S. Vivaldo.*

2008 Febbraio, vincitrice di **borsa di studio** per la realizzazione del programma dal titolo *Rilevamento della stratigrafia muraria delle emergenze strutturali medievali in area amiatina*, nell'ambito del progetto LeaderPlus di cooperazione transnazionale *Colleganze - Atlante dell’Edilizia Medievale.*

2007 Luglio, vincitrice di **borsa di studio** per la realizzazione del programma dal titolo: *Caratteri insediativi della società feudale mediterranea. Analisi archeologiche delle documentazioni di scavo relative alle aree incastellate casentinesi e di Montaccianico.*

2007 Giugno, vincitrice di **borsa di studio** per la realizzazione del programma dal titolo: *Caratteri insediativi della società feudale mediterranea. Analisi archeologiche delle documentazioni di scavo relative alla campagne 2006 sulle aree incastellate di Modigliana, Arcidosso e Faltona.*

2003 Ottobre, vincitrice di **borsa di studio** per la realizzazione del programma dal titolo: *Caratteri insediativi della società feudale mediterranea. Analisi archeologiche di aree campione: stratigrafie degli elevati e archeologia del paesaggio in Casentino e in area amiatina*, presso il Dipartimento di Studi Storici e Geografici dell'Università di Firenze.

ATTESTATI E CERTIFICAZIONI

2018 Attestato di partecipazione al corso di aggiornamento **“Musei Educativi”** organizzato da CoopCulture presso il Museo Nazionale Romano-Terme di Diocleziano, docente Marco Peri.

2016 Attestato di partecipazione al workshop **“Archeosocial - come usare social media e piattaforme web per comunicare l'archeologia”** organizzato da Archeopop e Professione Archeologo presso TourismA-Salone internazionale dell'archeologia.

2011 Attestato di partecipazione al corso **“La fotografia digitale per i beni Culturali - II livello”** organizzato dal Centro Studi REM-Roma Europa e mediterraneo Antico e Imago Romae.

2004 Attestato di qualifica in **Esperto nella promozione multimediale di beni culturali e ambientali**, rilasciato da IFOA - Unione Europea (FSE), Regione Toscana, Provincia di Grosseto.

LINGUE CONOSCIUTE

Buona conoscenza, parlata e scritta, della lingua **inglese** (livello di autovalutazione B2)
Conoscenza, scritta, della lingua **francese**.

COMPETENZE INFORMATICHE

Pacchetto applicativo Microsoft Office: Access, Word, Power Point, Excel; **grafica, progettazione, gestione e impaginazione dati:** Adobe InDesign CS6, Adobe Photoshop CS6, Adobe Lightroom 6, Corel Draw 13, Inkscape; **fotogrammetria e rilievo assistito:** Autodesk AutoCad 2015, DraftSight, Siscam Archis, Sketch-up, Photomodeler Pro 5.2; MeshLab.

FIELDWORKS

2005-2019 Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale; Ministero degli Affari Esteri (M.A.E.); Ministero dell'Istruzione Universitaria e della Ricerca (M.I.U.R.); Department of Antiquities of Jordan (D.o.A.): progetto *“Petra Medievale-Progetto Shawbak/Medieval Petra-SHawbak project” (Jordan)*. **Membro della missione archeologica italiana e responsabile di settore: analisi stratigrafiche murarie e survey territoriale.**

2007-2018 Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale e Comune di Scarperia: *Progetto Montaccianico. Dal castello alla terra nuova 'fiorentina': un programma archeologico per un problema storico, alle origini dell'Europa moderna.* **Responsabile di settore: analisi stratigrafiche murarie e scavo stratigrafico.**

2009-2015 Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale e Comunità Montana del Casentino: *Il ponte del tempo. Paesaggi culturali medievali. Note per la valorizzazione e la gestione del ponte di Sant'Angelo a Cetica (AR).* **Responsabile di settore: analisi stratigrafiche murarie.**

2006-2011 Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale: Indagini di scavo stratigrafico a Castel Vaiolo (GR), nell'ambito del progetto di ricerca *Produzione edilizia e gestione del potere nell'Amiata del Medioevo.* **Responsabile di settore.**

2008-2009 Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale e Comune di Montaione: *La Gerusalemme di San Vivaldo: indagini archeologiche.* **Responsabile di settore: analisi stratigrafiche murarie e scavo stratigrafico.**

2005-2009 Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale; Universidad Autonoma de Madrid; GAL FARMaremma; GAL Molina de Aragon Alto Tajo: *Progetto LeaderPlus di cooperazione transazionale "Colleganze – Atlante dell'Edilizia Medievale"*. **Responsabile di settore: : analisi stratigrafiche murarie.**

2001-2006 Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale: *Archeologia dell'edilizia storica sul Monte Amiata (GR)*, nell'ambito del progetto di ricerca *Produzione edilizia e gestione del potere nell'Amiata del Medioevo*. **Responsabile di settore: analisi stratigrafiche murarie.**

2003-2007 Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale: *Archeologia dell'edilizia storica dei castelli dei Guidi: la Rocca di Modigliana (FC)*, nell'ambito del progetto di ricerca *Archeologia del potere al confine fra Toscana e Romania: l'incastellamento nella regione delle Alpes Appenninae fra IX e XII sec.* **Responsabile di settore: analisi stratigrafiche murarie.**

2006 Diocesi di Prato-Ufficio cultura; Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale: scavo stratigrafico e analisi archeologiche nell'ambito del progetto *Le ceramiche trecentesche di San Domenico: dallo scavo al museo*. **Responsabile del progetto archeologico e direzione sul campo dello scavo stratigrafico.**

2003 Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale: *Archeologia dell'edilizia storica dei castelli dei Guidi: Castel di Romena (AR)*, nell'ambito del progetto di ricerca *I Guidi fra Pratomagno e Casentino: letture archeologiche di una signoria territoriale appenninica*. **Responsabile di settore: analisi stratigrafiche murarie.**

2002 Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) e Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale: *Archeologia dell'edilizia storica nella bassa valle del Golo (Corsica)*, nell'ambito del progetto di ricerca *Mariana et la bassa vallée du Golo de l'Age du Fer à la fin du Moyen Age*.

2001-2002 Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale e Comune di Monsummano Terme: *Archeologia dell'edilizia storica a Monsummano Alto (PT)*, nell'ambito del progetto di ricerca *Il sito fortificato di Monsummano alto e l'alta Val di Nievole nel medioevo*.

2000 Università dell'Aquila-Archeologia Medievale: Scavi al castello normanno-angioino di Ocre (AQ).

1998-2000 Università di Firenze, Laboratorio della Cattedra di Archeologia Medievale: Laboratorio di schedatura e disegno reperti mobili.

1999 Università di Firenze, Archeologia Medievale: Scavi a Rocca Ricciarda, Loro Ciuffenna (AR).

1993-1999 Università di Firenze, cattedra di Archeologia Medievale: Scavi a Poggio alla Regina, Pian di Scò (AR).

INCARICHI PROFESSIONALI

aprile-maggio 2019 Laboratori Archeologici San Gallo: *Intervento di assistenza archeologica in corso d'opera nell'ambito dei lavori di "miglioramento sismico e realizzazione di punto panoramico sulla Torre di Mezzo del Parco Corsini" (Comune di Fucecchio)*. **Responsabile.**

aprile maggio 2019 Laboratori Archeologici San Gallo: *Intervento di assistenza archeologica in corso d'opera nell'ambito dei lavori di "Risanamento delle fosse biologiche e del portavoia a servizio di alcuni locali facenti parte del Palazzo Bartolini" in via Porta Rossa 71R e via Delle Terme 26R, Firenze (FI)*. **Responsabile.**

settembre 2018 Laboratori Archeologici San Gallo: *Realizzazione di sondaggi archeologici preliminari (ex Art. 95 e 96 del D.Lgs. 163/2006 e Art. 25 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.) nell'ambito del progetto "Consolidamento del versante lungo via V. Veneto e del tracciato stradale di via P. Grocco a Montecatini Alto" nel Comune di Montecatini Terme (PT)*. **Responsabile.**

agosto 2018 Laboratori Archeologici San Gallo: *Sorveglianza archeologica ai lavori di scavo per il progetto "Misure e interventi per la salvaguardia e la tutela del padule di Fucecchio" - FASE 1 (bacini "Fabbronese" e "Monaca-Righetti"), Comune di Ponte Buggianese - PT).* **Responsabile.**

giugno-agosto 2018 Laboratori Archeologici San Gallo: *Redazione di relazione archeologica finalizzata a VAS (D.Lgs. 152/2006; D.Lgs. 4/2008; D. Lgs. 128/2010) per il "Piano di sviluppo intercomunale con valenza di Piano Attuativo dei Comuni di Terranuova Bracciolini e Loro Ciuffenna (AR)".* **Responsabile.**

aprile 2018 Laboratori Archeologici San Gallo per Villa Antica srl: *Realizzazione di "saggi archeologici diagnostici" (ex Art. 95 e 96 del D.Lgs. 163/2006 e Art. 25 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.) per i lavori di riqualificazione del complesso di Villa Capponi in località Querceto, Sesto Fiorentino (FI).* **Responsabile.**

novembre - dicembre 2016 Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale; Università di Firenze-Laboratorio GeCo; I.G.M.; C.N.R. per Comune di Firenze: *Relazione Archeologica Preliminare per la verifica preventiva dell'interesse archeologico (ex art. 95 del D.Lgs. 12 aprile 2006, n. 163 e art. 25 D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50) per il Progetto di Restauro e valorizzazione funzionale della Fortezza da Basso.* **Responsabile.**

novembre - dicembre 2015 Università di Firenze-Cattedra di Archeologia Medievale; Università di Firenze-Laboratorio GeCo; I.G.M.; C.N.R. per Comune di Firenze: *progetto preliminare sul restauro critico della Fortezza da Basso di Firenze.* **Responsabile delle analisi stratigrafiche murarie e dei rilievi archeologici.**

2012-2014 Laboratori Archeologici San Gallo per Comune di Prato in collaborazione con Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana e Università degli Studi di Firenze: *Indagini archeologiche diagnostiche in piazza delle Carceri, Prato (PO). Programma di Archeologia Preventiva in tre fasi. Progettazione intervento di Archeologia Preventiva, direzione archeologica sul campo, responsabile di area.*

2014 Laboratori Archeologici San Gallo per Comune di Vaiano: *Indagini di archeologia dell'architettura alla Torre di Melagrana per il programma di analisi archeologiche "Paesaggi della memoria nell'Appennino-Per le antiche vie della Calvana Medievale e la torre di Melagrana" nell'ambito del progetto "Paesaggi della memoria nell'Appennino. Per le antiche vie della Calvana medievale", presentato dal Comune di Vaiano in occasione del "Bando Regionale 2011-Interventi in materia di paesaggio".* **Progettazione e direzione delle analisi archeologiche, responsabile di settore.**

2014 Laboratori Archeologici San Gallo per Roma Srl: *Indagini di Archeologia Preventiva per la realizzazione di un impianto per la produzione di energia a biomasse (PO).* **Responsabile.**

2011 Ditta H2E Srl: *Indagini archeologiche diagnostiche per una valutazione di rischio archeologico presso la presa del Cavalciotto, Santa Lucia (PO).* **Progettazione intervento di Archeologia Preventiva, direzione archeologica sul campo, responsabile del settore di analisi stratigrafiche murarie.**

2009 Ditta PILT Spa: *Indagini archeologiche diagnostiche per una valutazione di rischio archeologico presso Braccagni (GR).* **Responsabile di settore: rilievo archeologico, ricognizione di superficie.**

2008-2009 Dipartimento di Studi Storici e Geografici dell'Università di Firenze: *incarico di Collaborazione Coordinata e Continuativa per la realizzazione di Indagini stratigrafiche ed elaborazione archeo-informatiche per le aree archeologiche di Montaccianico ed i territori di Scarperia e San Vivaldo.*

2005-2006 Università degli Studi di Firenze-Archeologia Medievale prt Comune di Scarperia: *incarico per Analisi e ricerche archeologiche area Piazza della Torricella.* **Responsabile di settore: analisi stratigrafiche murarie.**

2005-2006 Ditta SOPRAM: *Indagini archeologiche diagnostiche sul manufatto edilizio presso la Pieve di Santa Felicità a Faltona, (FI).* **Incarico di Archeologia Preventiva: responsabile di settore sondaggi di scavo stratigrafico.**

2004-2006 Università degli Studi di Firenze-Archeologia Medievale per Comunità Montana del Casentino in collaborazione con Liceo scientifico G. Galilei di Poppi, Ecomuseo del Casentino: lezioni e indagini di archeologia medievale nell'ambito del progetto di ricerca *L'archeologia medievale in Casentino: tra ricerca ed opportunità didattica - I Guidi fra Pratomagno e Casentino: letture archeologiche di una signoria territoriale appenninica*. **Responsabile di settore: analisi stratigrafiche murarie.**

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

2000-2004 Correttrice di bozze presso Giunti Editore S.p.A., Firenze: rivista *Art & Dossier*, guide e pieghevoli della collana "Firenze Musei", Guida in lingua inglese alla Galleria dell'Accademia, Guida in lingua inglese alla Galleria degli Uffizi.

ARCHEOLOGIA PUBBLICA E TURISMO CULTURALE

2016 Patentino di Accompagnatore turistico (italiano e inglese)

2017 Laboratori Archeologici San Gallo per Fondazione CDSE, in collaborazione con il Comune di Vaiano. **Progettazione dei contenuti archeologici e scrittura dei pannelli** per la mostra "On the Road - La via dell'Appennino", allestita presso i locali della Villa del Mulinaccio a Vaiano (PO).

2016-2017 Laboratori Archeologici San Gallo. **Progettazione e realizzazione passeggiate storico-archeologiche** nel centro storico di Prato (in collaborazione con Artemia aps, Made da Franco scarl, Chora soc. coop.) e in Val di Bisenzio (in collaborazione con Comune di Vaiano e Fondazione CDSE).

2016 Laboratori Archeologici San Gallo in collaborazione con il Tour Operator Cosertour. **Progettazione, ideazione e consulenza** per il *format* di viaggio "ArcheoViaggiando in Giordania" per la realizzazione di viaggi culturali ed esperienziali in collaborazione con la Missione Archeologica Italiana a Petra.

2016 Laboratori Archeologici San Gallo in collaborazione con la Cattedra di Archeologia Medievale e il Centro Produzione Contenuti Multimediali dell'Università di Firenze: video-documentario dal titolo *Un caso di storia pubblica. Intervista a Karol Modzelewski*. **Cura del progetto editoriale** (on line su https://www.youtube.com/watch?v=cgm41tra_wQ).

2016, Laboratori Archeologici San Gallo: **co-ideazione della rubrica Archeolounge per il sito web Discover Prato e scrittura articoli**: *Archeolounge... Per le antiche vie della Calvana medievale*, 8 settembre 2016; *Archeolounge... I segreti del San Domenico*, 1 luglio 2016; *Archeolounge... alla scoperta degli Etruschi!*, 27 maggio 2016; *Archeolounge... Prato sottosopra*, 9 marzo 2016.

2014 Laboratori Archeologici San Gallo in collaborazione con la Cattedra di Archeologia Medievale e il Centro Produzione Contenuti Multimediali dell'Università di Firenze: video-documentario dal titolo *Prato Archeologia in città. Le indagini di piazza delle Carceri*. **Autore storyboard e responsabile del progetto editoriale** (on line su https://www.youtube.com/watch?v=xmm_tMMgzlQ).

2012-2014 Comune di Prato; Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana; Università degli Studi di Firenze; Laboratori Archeologici San Gallo: *Indagini archeologiche diagnostiche in piazza delle Carceri, Prato (PO). Programma di Archeologia Preventiva in tre fasi*. **Responsabile della progettazione del piano di comunicazione.**

2012 Comune di Castel San Niccolò; Unione dei Comuni Montani del Casentino; Provincia di Arezzo; GAL Appennino Aretino; Regione Toscana: *Museo della Pietra Lavorata. Centro d'Interpretazione Ecomuseo della Pietra*. **Co-responsabile della progettazione museologica, scrittura testi e pannelli per la sezione Medioevo di Pietra. Scrittura testi e pannelli per la guida del Museo** (on line su <http://www.ecomuseo.casentino.toscana.it/il-progetto/le-antenne-1/centro-di-interpretazione-ecomuseo-della-pietra>).

2010 Centro Produzione Contenuti Multimediali dell'Università di Firenze e Università degli Studi di Firenze-Archeologia Medievale: video-documentario dal titolo *Le ceramiche trecentesche di San Domenico: dallo scavo al museo*. **Autore storyboard e responsabile del progetto editoriale** (on line su <https://www.youtube.com/watch?v=4LOFv45nxo4>).

2009-2012 Diocesi di Prato-Ufficio cultura e Università degli Studi di Firenze-Archeologia Medievale: progettazione e cura della sezione archeologia del Museo di Pittura Murale *Le ceramiche trecentesche di San Domenico. Dallo scavo al museo*. **Responsabile del progetto**.

2008-2009 Ministero per i Beni e le Attività Culturali; Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana; Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico; Giardino di Boboli, Firenze Musei; Department of Antiquities of Jordan; Università di Firenze; Ente Cassa di Risparmio di Firenze: *Mostra Internazionale "Da Petra a Shawbak. Archeologia di una frontiera/From Petra to Shawbak: Archaeology of a Mediterranean Frontier" – Limonaia del Giardino di Boboli 13 Luglio-11 ottobre 2009*. **Collaboratore/curatore dei contenuti archeologici e sviluppo contenuti Hypermedia**.

2008-2009 Comune di Calenzano; Museo del Figurino Storico e del Soldatino di Calenzano; Università degli Studi di Firenze; CSIAF-UNIFI; Royal Film Commission (JO): *Rassegna Cinematografica "Immagini da una Frontiera"*, collegata all'evento espositivo *"Da Petra a Shawbak. Archeologia di una frontiera"*. **Responsabile della progettazione della rassegna cinematografica**.

2008 Istituto Italiano di Scienze Umane; Università degli Studi di Firenze; Comune di Firenze; con il patrocinio di Ministero dell'Università e della Ricerca (MIUR); Ministero degli Affari Esteri (MAE); Ambasciata d'Italia ad Amman: *Convegno Internazionale "La Transgiordania nei secoli XII-XIII e le 'Frontiere' del Mediterraneo medievale/Trans-Jordan in 12th and 13th centuries and the 'frontiers' of medieval Mediterranean"* Firenze 6-8 novembre 2008, Palazzo Vecchio-Palazzo Strozzi. **Segreteria organizzativa**.

2005-2006 Comune di Scarperia-Ufficio cultura e Università degli Studi di Firenze-Archeologia Medievale: *Scarperia 700 anni. Da terra nuova a vicariato del Mugello*. **Progettazione museologica, elaborazione testi e immagini della sezione archeologica**.

ESPERIENZE DIDATTICHE E INCARICHI PER L'INSEGNAMENTO

A.A. 2018/2019 docenza a contratto per un ciclo di 15 ore presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Firenze, materia: Laboratorio di Archeologia Leggera.

A.A. 2017/2018 docenza a contratto per un ciclo di 15 ore presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Firenze, materia: Laboratorio di Archeologia Leggera.

A.A. 2016/2017 docenza a titolo gratuito un ciclo di lezioni sull'Archeologia dell'Architettura nell'ambito del Seminario Tematico "Disegno per l'Architettura e l'Archeologia - Studio dei manufatti partendo dal pensiero", presso il Dipartimento DIDA dell'Università di Firenze.

A.A. 2016/2017 docenza a contratto per un ciclo di 15 ore presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Firenze, materia: Laboratorio di Archeologia Leggera.

dicembre 2016 docenza per Laboratori Archeologici San Gallo in collaborazione con il Dipartimento SAGAS all'interno del *One day training course - Cultural Heritage and Cultural Tourism in Italy* per China Education & Training Europe (CETE), Certified by China State administration of Foreign Experts affairs, P.R.C. Lezione dal titolo *Light archaeologies: academic research and the construction of new tourist attractions*.

A.A. 2015/2016 docenza a titolo gratuito un ciclo di lezioni sull'Archeologia dell'Architettura nell'ambito del Seminario Tematico "Disegno per l'Architettura e l'Archeologia - Studio dei manufatti partendo dal pensiero", presso il Dipartimento DIDA dell'Università di Firenze.

A.A. 2015/2016 docenza a contratto per un ciclo di 15 ore presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Firenze, materia: Laboratorio di Archeologia Leggera.

A.A. 2014/2015 docenza a contratto per un ciclo di 6 ore presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Firenze, materia: Archeologia Medievale 2, L-ANT/08.

2014 docenza a contratto per Dipartimento SAGAS Università di Firenze e Comune di Firenze: High Training Course nell'ambito del progetto internazionale *Formazione di alto livello per la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio culturale tangibile e intangibile iracheno*. Tema del corso: metodi e obiettivi dell'Archeologia dell'Architettura e Turismo applicato ai Beni Culturali (*Light Archaeology: survey and representation* e *Workshop: communication strategies for Erbil*).

A.A. 2013/2014 seminari didattici e laboratoriali per il *Laboratorio di Archeologia Leggera* all'interno del *Laboratorio di Archeologia Medievale* - Cattedra di Archeologia Medievale, Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo dell'Università di Firenze.

A.A. 2012/2013 seminari didattici e laboratoriali per il *Laboratorio di Archeologia Leggera* all'interno del *Laboratorio di Archeologia Medievale* - Cattedra di Archeologia Medievale, Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo dell'Università di Firenze.

2004-2014 *Laboratorio della Cattedra di Archeologia Medievale*, Università di Firenze. Attività didattica e tutoraggio: rilievo diretto con stazione totale laser Leica, rilievo assistito Cad, reperti mobili, informatizzazione database Acces.

A.A. 2012/2013 lezione presso la Cattedra di Archeologia Medievale, Dipartimento di Studi Storici e Geografici, Università di Firenze, II modulo: *L'opificio di Shawbak fra Crociati, Ayyubidi e Mamelucchi: Ipotesi interpretative, primi risultati, prospettive di ricerca*.

A.S. 2011/2012; A.S. 2010/2011 ciclo di lezioni e stage di scavo presso il liceo "Giotto Ulivi" di Borgo San Lorenzo (FI), nell'ambito del progetto "Esploramuseo" con la collaborazione di Regione Toscana Edumusei e Cattedra di Archeologia Medievale dell'Università di Firenze: *Il Progetto Montaccianico*.

A.A. 2011/2012 lezione presso la Cattedra di Archeologia Medievale, Dipartimento di Studi Storici e Geografici, Università di Firenze, I modulo: *Paesaggi medievali Abruzzesi (secc. X-XIV)*.

A.A. 2011/2012 lezione presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università di Firenze, Corso di Archeologia Medievale: *Archeologia della città: l'esempio dell'Aquila*.

A.A. 2010/2011 lezione presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università di Firenze, Corso di Archeologia Medievale: *Archeologia del decastellamento: l'esempio dell'Aquila*.

A.A. 2010/2011 lezione presso la Cattedra di Archeologia Medievale, Dipartimento di Studi Storici e Geografici, Università di Firenze, II modulo: *Il metodo stratigrafico: archeologia di scavo e dell'edilizia storica*.

A.A. 2010/2011 lezione presso la Cattedra di Archeologia Medievale, Dipartimento di Studi Storici e Geografici, Università di Firenze, I modulo: *Montaccianico. Un problema storico per un progetto archeologico*.

A.A. 2010/2011 lezione presso la Cattedra di Archeologia Medievale, Dipartimento di Studi Storici e Geografici, Università di Firenze, II modulo: *Paesaggi medievali abruzzesi prima della fondazione dell'Aquila (X-XIII sec.)*.

A.A. 2009/2010 lezione presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università di Firenze, Corso di Archeologia Medievale: *Incastellamento e decastellamento: l'Abruzzo aquilano*.

A.A. 2009/2010 lezione presso la Cattedra di Archeologia Medievale, Dipartimento di Studi Storici e Geografici, Università di Firenze, I modulo: *Signorie feudali e città nuove: l'esempio dell'Aquila*.

2006 lezione presso la scuola medie di Modigliana nell'ambito del progetto "Archeologia ed ambiente: l'acqua", con la collaborazione dell'Associazione Ex Novo e Associazione Faggi dell'Acerreta: *I castra e l'acqua. Il sistema di approvvigionamento idrico dei castelli dei Guidi*.

A.S. 2004/2006 ciclo di lezioni presso il liceo scientifico Galileo Galilei, nell'ambito del progetto "L'archeologia medievale in Casentino: tra ricerca ed opportunità didattica" con la collaborazione di Regione Toscana Edumusei, Comunità Montana del Casentino, Ecomuseo del Casentino, Cattedra di Archeologia Medievale: *L'Archeologia del territorio: metodi di indagine applicati ad un problema storiografico e L'archeologia degli elevati*.

CONFERENZE

2019 under the Patronage of HRH Prince El Hassan bin Talal "Culture in Crisis: Flows of Peoples, Artifacts and Ideas -14° International Conference on the History and Archaeology of Jordan - ICHAJ" (Firenze 21-25 Gennaio 2019): C. MARCOTULLI, *Surveying the villages: a first systematic approach to the archaeological contextualization and the cultural tourism developing of the rural settlements in the Municipality of Shawbak*.

2019 under the Patronage of HRH Prince El Hassan bin Talal "Culture in Crisis: Flows of Peoples, Artifacts and Ideas -14° International Conference on the History and Archaeology of Jordan - ICHAJ" (Firenze 21-25 Gennaio 2019): NUCCIOTTI M., C. MARCOTULLI, LUSCHI C., *The 12th century castle of Al-Habis in Petra: a Light Archaeology of Longue durée*

2019 "Routes, Goods and Ties: Recent Discoveries and Problems of Southern Levantine Archaeology (Kracow 9-7 June 2019): C. MARCOTULLI, *Documenting the rural village of Al-Jayyab: methodologies and first results. An archaeological contribution to the knowledge of the Shawbak territorial settlement in the longue durée*.

2018 Centro Ligure per la Storia della Ceramica, *LI Convegno Internazionale della Ceramica "CERAMICA 4.0: nuove esperienze e tecnologie per la comunicazione, catalogazione e musealizzazione della ceramica"* (Savona, 5-6 ottobre 2018): MARCOTULLI C., PRUNO E., *Da un museo interrotto a un museo virtuale: San Domenico di Prato*.

2017 Department of Islamic Studies, Annemarie-Schimmel-Kolleg - University of Bonn, International Conference "Material Culture Methods in the Middle Islamic Periods", Bonn 8th -10th December 2017: RANIERI R., PRUNO E., MARCOTULLI C., *The material culture in Shawbak, Jordan, between Crusaders, Ayyubids and Mamluks: the case-study of the Hospitaller Chapel*.

2017 International Federation for Public History, Fédération Internationale pour l'Histoire Publique, Associazione Italiana di Public History, *Primo Convegno Nazionale* (Ravenna, Italy, 5-9 June 2017): AIPH-2 MOLDUCCI C., BARGIACCHI R., MARCOTULLI C., ROSSI A., *Ponte nel tempo: paesaggi culturali medievali". Un progetto di archeologia di comunità*; AIPH-34 LAZZERINI L., MARCOTULLI C., *Archeologia leggera e percezione pubblica dell'heritage medievale*; AIPH-42 MARCOTULLI C., PRUNO E., *#Archeosharing: le storie di tutti*.

2017 Ecomuseo del Casentino e Comune di Ortignano-Raggiolo (AR), *I borghi storici di montagna: tra conoscenza e valorizzazione* (Raggiolo, 20 maggio 2017): MARCOTULLI C., *Archeologia dell'edilizia storica: analisi, conservazione, valorizzazione*.

2017 Comune di Montaione, *Infra clausuram silve loci sancti Vivaldi - SanVivaldo e l'indulgenza del 1517*, Convegno di Studi (San Vivaldo, Montaione 24 e 25 giugno 2017): MARCOTULLI C., PRUNO E., VANNINI G., *Lecture archeologiche per San Vivaldo: stratigrafia di una 'Gerusalemme' nella Valdelsa del '500*.

2016 Università di Roma La Sapienza, *Scenari bellici nel Medioevo: guerra e territorio tra XI e XV secolo*, Giornata di studi (Roma, 17 novembre 2016): MARCOTULLI C., PRUNO E., "Non vi rimase casa né pietra su pietra": *l'assedio di Montaccianico (FI) del 1306 e la documentazione materiale*.

- 2016** Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere - Università di Pisa, “Costruire lo sviluppo” *La crescita di città e campagna tra espansione urbana e nuove fondazioni (XII--XIII secolo)* (San Miniato, 21 maggio 2016): VANNINI G., MARCOTULLI C., PRUNO E., SOMIGLI L., CHELI F., *Prato: dalla curtis al castellum imperatoris. Nuovi contesti stratigrafici per lo studio delle trasformazioni di una “quasi città” medievale fra XII e XIII secolo.*
- 2015** European Association of Archaeologists, *21th Annual Meeting* (Glasgow, 2-5 September 2015): DRAP P., MERAD D., GAOUA L., PRUNO E., MARCOTULLI C., VANNINI G., *Underwater photogrammetry in a terrestrial excavation: San Domenico (Prato-Italy).*
- 2015** The International Society of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, *Underwater 3D Recording and Modeling* (Piano di Sorrento, Italy, 16-17 April 2015): PRUNO E., MARCOTULLI C., VANNINI G., DRAP P., *Underwater photogrammetry methods for a peculiar case-study: San Domenico (Prato-Italy).*
- 2015** The Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences; Polish Centre of Mediterranean Archaeology of the University of Warsaw; Scientific Association of Polish Archaeologists and International Society for Archaeological Prospection, *11th International Conference on Archaeological Prospection* (Warsaw, 15-19 September 2015): MARCOTULLI C., PIRO S., PASQUARELLI S., ZAMUNER D., VANNINI G., *New data from an urban archaeology project on a medieval town site. High-resolution GPR surveys in Piazza delle Carceri, Prato (Florence, Italy).*
- 2015** Associazione Italiana di Storia Urbana (AISU), *VII Congresso “Food and the City”, macro-sessione “I luoghi e i processi del cibo”, sessione C-19 “La città scartata”* (Padova, 3-5 settembre 2015): MARCOTULLI C., PRUNO E., *Dalla domus alla piazza: lo studio di uno scarto urbano come chiave di lettura per le trasformazioni urbanistiche e sociali a Prato fra XIV-XV secolo.*
- 2015** Centro Ligure per la Storia della Ceramica, *XLVIII Convegno Internazionale della Ceramica “Ceramica dai castelli e ceramica dagli insediamenti: contesti rurali e urbani a confronto (X - XIV secolo)”* (Savona, 29-30 maggio 2015): CHELI F., MARCOTULLI C., PRUNO E., *La ceramica a Prato e nella Val di Bisenzio: contesti a confronto fra i recenti scavi urbani in piazza delle Carceri e alla Badia di Vaiano (XIII - XIV secolo).*
- 2015** Maison Méditerranéenne des Sciences de l’Homme, Aix-Marseille Université, *Journée d’études internationale “Tannerie et teinturerie en Méditerranée médiévale et moderne”,* (Aix-en-Provence, 31 marzo 2015): MARCOTULLI C., PRUNO E., *Teindre ou ne pas teindre. Là est le problème! Le cas du site de Shawbak (Jordanie).*
- 2014** European Association of Archaeologists, *20th Annual Meeting* (Istanbul, 10-14 September 2014): C. MARCOTULLI, C. MOLDUCCI, E. PRUNO, *Changing landscapes. The end of castles and the born of new identities in Central Italy at the end of the Middle Ages: an archaeological approach.*
- 2013** Centro Ligure per la Storia della Ceramica, *XLVI Convegno Internazionale della Ceramica “Ceramica e Architettura”* (Savona, 24-25 maggio 2013): C. MARCOTULLI, E. PRUNO, *Orciolai e magistri de pietra: Prato nel XIV secolo.*
- 2013** CAMNES, Lorenzo de’ Medici, Comune di Firenze, Università degli Studi di Firenze, *Workshop “Archeologia a Firenze. Città e territorio”* (Firenze, 12-13 aprile 2013), C. MARCOTULLI, L. TORSSELLINI, *Torri e campane: archeologia dello spazio urbano nella Firenze medievale.*
- 2012** Comune di Firenze, Comune di Scarperia, Società Dantesca Italiana, Associazione di Studi Storici Elio Conti, Università degli Studi di Firenze, *Convegno di Studi “Tra Montaccianico e Firenze: gli Ubaldini e la Città”* (Firenze e Scarperia, 28-29 settembre 2012): C. MARCOTULLI, R. BARGIACCHI, F. CHELI, *Montaccianico: archeologia dell’assedio fra storia e testimonianze archeologiche.*

2012 Società degli Archeologi Medievisti Italiani, VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (L'Aquila 12 - 15 settembre 2012): C. MARCOTULLI, *L'analisi stratigrafica muraria e il terremoto: storia sismica degli edifici del "quarto" di S. Giovanni nella città dell'Aquila (XIV-XVIII secolo)*.

2012, Regione Toscana, Sistema museale della Valdelsa Fiorentina, Comune di Montespertoli, Comune di Certaldo, *Giornate di studio "Archeologia in Valdelsa. Dalla Ricerca alla Valorizzazione"* (Montespertoli e Certaldo, 11-12 maggio 2012): E. PRUNO, C. MARCOTULLI, *La Gerusalemme di San Vivaldo: dalle analisi archeologiche "leggere" al rinvenimento della cappella Domus Herodis*.

2010 under the Patronage of HRH Prince El Hassan bin Talal "ICHAJ 11 - Histoire et Archéologie de la Jordanie, XIe conférence internationale", *Changes and Challenges* (Paris 7-12 June 2010): G. VANNINI, C. MARCOTULLI, *Shawbak between Crusaders, Ayyubid and early Mamluks and the history of medieval South Jordan. Archeology and restoration of the Mamluk dyeing plant*.

2009 Società degli Archeologi Medievisti Italiani, V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Foggia-Manfredonia 30 settembre - 3 ottobre 2009): C. MARCOTULLI, «Lo viscovo e lo abbate, ... ambo con le mitre, stavano cantu lato». *San Giovanni Battista di Collimonto di Lucoli dentro e fuori le mura dell'Aquila: luoghi del potere e maestranze*.

2009 Comune di Modigliana, Università degli Studi di Firenze, giornata di studi in occasione della presentazione del volume *La lunga storia di una stirpe comitale. I Conti Guidi tra Romagna e Toscana*, a cura di F. CANACCINI: C. MARCOTULLI, *"Il maschio che fecero li Conti": il palatium della Roccaccia*.

2007 Comune di Scarperia, giornata di studi nell'ambito delle celebrazioni "Scarperia 700 anni. Da terra nuova a vicariato del Mugello": G. VANNINI, E. PRUNO, C. MARCOTULLI, *Scarperia: radici e contesto di una terra nuova fiorentina. Una lettura archeologica*.

PUBBLICAZIONI

RANIERI R., PRUNO E., MARCOTULLI C. (c.s.), *The material culture in Shawbak between Crusaders, Ayyubids and Mamluks: the case-study of the Hospitaller's Chapel*, in Walker B. (ed.), *Material Culture Methods in the Middle Islamic Periods*, International Conference (Bonn 8th -10th December 2017).

PRUNO E., MARCOTULLI C. (c.s.), *"Non vi rimase casa né pietra sopra pietra": l'assedio di Montaccianico (FI) del 1306 e la documentazione materiale*, in G. Annoscia (a cura di), *Scenari bellici nel medioevo: guerra e territorio tra XI e XV secolo*, *Atti della Giornata di Studi* (Roma, 17 novembre 2016).

VANNINI G., MARCOTULLI C., PRUNO E., SOMIGLI L., CHELI F. (c.s.), *Prato: dalla curtis al castellum imperatoris. Nuovi contesti stratigrafici per lo studio delle trasformazioni di una "quasi città" medievale fra XII e XIII secolo*, in F. Cantini (a cura di), *"Costruire lo sviluppo" La crescita di città e campagna tra espansione urbana e nuove fondazioni (XII--XIII secolo)*, *Atti della Giornata di Studi* (San Miniato, 21 maggio 2016).

MARCOTULLI C., PRUNO E. 2018, *Teindre ou ne pas teindre. là est le problème ! Le cas du site de Shawbak (Jordanie)*, in Burri S., Ouerfelli M. (a cura di), *Artisanat et métiers en Méditerranée médiévale et moderne, "Histoire des techniques"*, Presses Universitaires de Provence, Aix-Marseille, pp. 187-202.

PRUNO E., MARCOTULLI C., VANNINI G. 2018, *La Gerusalemme di San Vivaldo: dalle analisi archeologiche 'leggere' al rinvenimento della cappella Domus Herodis*, in F. Salvestrini (a cura di), *Infra clausuram silve loci sancti Vivaldi - SanVivaldo e l'indulgenza del 1517*, *Atti del Convegno di Studi* (San Vivaldo, Montaione 24 e 25 giugno 2017), pp. 109-122.

CHELI F., MARCOTULLI C., PRUNO E. 2015, *La ceramica a Prato e nella val di Bisenzio: contesti a confronto fra i recenti scavi urbani in piazza delle Carceri e alla badia di Vaiano (XIII-XIV secolo)*, in "Ceramica dai castelli e dagli insediamenti: contesti rurali e urbani a confronto (X-XIV secolo)" XLVIII Convegno Internazionale della Ceramica (Savona, 29-30 maggio 2015), Savona, Centro Ligure per la Storia della Ceramica, pp. 141-155.

- MARCOTULLI C., PRUNO E. 2016, *Dalla domus alla piazza: lo studio di uno scarto urbano come chiave di lettura per le trasformazioni urbanistiche e sociali a Prato fra XIV-XV secolo*, in *Food and the City*, VII Congresso AISU (Padova, 3-5 settembre 2015).
- VANNINI G., MARCOTULLI C., TORSSELLINI L., SOMIGLI L. 2016, *La Fortezza da Basso di Firenze: letture archeologiche 'leggere' per un programma interdisciplinare*, in *Architettura Fortificata - Rilievo e Restauro*, Giornate di Studio (Bari 7-9 aprile 2016), sezione Poster.
- PRUNO E., MARCOTULLI C., VANNINI G., DRAP P. 2015, *Underwater photogrammetry methods for a peculiar case-study: San Domenico (Prato-Italy)*, in *The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Underwater 3D Recording and Modeling*, (Piano di Sorrento, Italy, 16-17 April 2015), Volume XL-5/W5, 2015.
- MARCOTULLI C., BARGIACCHI R., CHELI F. 2015, *Montaccianico: archeologia dell'assedio fra storia e testimonianze archeologiche*, in E. Pruno, A. Monti (a cura di), *Tra Montaccianico e Firenze: gli Ubaldini e la Città*, Convegno di Studi (Firenze e Scarperia, 28-29 settembre 2012), Archaeopress Archaeology, Oxford, pp. 110-117.
- MARCOTULLI C., PIRO S., PASQUARELLI S., ZAMUNER D., VANNINI G. 2015, *New data from an urban archaeology project on a medieval town site. High-resolution GPR surveys in Piazza delle Carceri, Prato (Florence, Italy)*, in "Archaeologia Polona", 53/2015, pp. 315-318.
- MARCOTULLI C. 2015, *I collegamenti: il ponte di Sant'Angelo a Cetica*, in C. Molducci, A. Rossi (a cura di), *Il ponte del tempo. Paesaggi culturali medievali*, Pratovecchio Stia, Arti Grafiche Cianferoni, pp. 105-110.
- MARCOTULLI C. 2015, *Le strutture produttive: il mulino di Sant'Angelo a Cetica*, in C. Molducci, A. Rossi (a cura di), *Il ponte del tempo. Paesaggi culturali medievali*, Pratovecchio Stia, Arti Grafiche Cianferoni, pp. 111-116.
- MARCOTULLI C. 2015, *La strategia delle indagini archeologiche e il cantiere di restauro: occasioni e criticità*, in C. Molducci, A. Rossi (a cura di), *Il ponte del tempo. Paesaggi culturali medievali*, Pratovecchio Stia, Arti Grafiche Cianferoni, pp. 129-130.
- MOLDUCCI C., MARCOTULLI C., BARGIACCHI R. 2015, *Il ponte nel tempo, paesaggi medievali: dall'archeologia leggera a quella pubblica*, in C. Molducci, A. Rossi (a cura di), *Il ponte del tempo. Paesaggi culturali medievali*, Pratovecchio Stia, Arti Grafiche Cianferoni, pp. 11-16.
- VANNINI G., PRUNO E., MARCOTULLI C., SOMIGLI L., BARGIACCHI R., CHELI F. 2015, *Scarperia (FI). Castello di Montaccianico: le indagini del 2014 (concessione di scavo)*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana", n. 10/2014, Firenze, All'Insegna del Giglio, pp. 233-236.
- VANNINI G., MARCOTULLI C., CHELI F., SOMIGLI L., PRUNO E. 2015, *Archeologia urbana a Prato: le nuove indagini in piazza delle Carceri. Verso un progetto di Archeologia Pubblica per la città medievale*, in *VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Lecce 9-12 settembre 2015*, Firenze, Insegna del Giglio, vol I, pp. 287-292.
- MARCOTULLI C., CHELI F., SOMIGLI L., MOLDUCCI C., DE FALCO M. 2015, *Per le antiche vie della Calvana medievale. Prime indagini sull'edilizia medievale del territorio di Vaiano (PO), dalla conoscenza alla valorizzazione*, in *VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Lecce 9-12 settembre 2015*, Firenze, Insegna del Giglio, vol I, pp. 470-475.
- MOLDUCCI C., BARGIACCHI R., MARCOTULLI C. 2015, *Castelli, ponti e mulini a Cetica e nella valle del Solano fra XII e XIV secolo: un progetto di archeologia leggera e archeologia pubblica*, in *VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Lecce 9-12 settembre 2015*, Firenze, Insegna del Giglio, vol I, pp. 481-486.

- MARCOTULLI C., TORSELLINI L. 2015, *Torri e campane: archeologia dello spazio urbano nella Firenze medievale*, in V. d'Aquino, G. Guarducci, S. Nencetti, S. Valentini (a cura di), *Archeologia a Firenze: città e territorio (Atti del workshop, Firenze, 12-13 aprile 2013)*, Oxford: Archaeopress, pp. 305-324.
- MARCOTULLI C., PRUNO E. 2014, *Orciolai e magistri de pietra: Prato nel XIV secolo*, in "Ceramica e Architettura" XLVI *Convegno Internazionale della Ceramica* (Savona, 24-25 maggio 2013), Savona, Centro Ligure per la Storia della Ceramica, pp. 101-116.
- VANNINI G., MARCOTULLI C., RUSCHI P. 2013, *Crusader, Ayyubid and Early Mamluk Shawbak and the History of Medieval South Jordan: the Archaeology and Restoration of the Mamluk Workshop*, in "Studies in the history and archaeology of Jordan" XI, *Changes and Challenges*, Amman, pp. 359-380.
- VANNINI G., MARCOTULLI C., PRUNO E., CHELI F., SOMIGLI L. 2014, *Prato. Piazza delle Carceri: indagini archeologiche (fasi 2-4)*, in "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana", 9/2013, Firenze, Insegna del Giglio, pp. 210-214.
- MARCOTULLI C. 2014, *Prato. Bastione delle Forche: sorveglianza archeologica e indagini di stratigrafia muraria*, in "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana", 9/2013, Firenze, Insegna del Giglio, pp. 215-217.
- VANNINI G., PRUNO E., MARCOTULLI C., SOMIGLI L., BARGIACCHI R., CHELI F., VANNACCI E. 2013, *Scarperia (FI). Castello di Montaccianico: le indagini del 2012 (concessione di scavo)*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana", n. 8/2012, Firenze, All'Insegna del Giglio, pp. 291-296.
- VANNINI G., MARCOTULLI C., PRUNO E., CHELI F., SOMIGLI L., PIRO S., ZAMUNER D., POGGESI G. 2013, *Prato. Piazza delle Carceri: indagini archeologiche diagnostiche*, in "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana", 8/2012, Firenze, Insegna del Giglio, pp. 242-245.
- MARCOTULLI C. 2012, *L'analisi stratigrafica muraria e il terremoto: storia sismica degli edifici del "quarto" di S. Giovanni nella città dell'Aquila (XIV-XVIII secolo)*, in REDI F. (a cura di), *VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, L'Aquila 12-15 settembre 2012*, Firenze, Insegna del Giglio, (pre-tirage), pp. 769-774.
- VANNINI G., PRUNO E., MARCOTULLI C., SOMIGLI L., BARGIACCHI R. 2011, *Scarperia (FI). Castello di Montaccianico: le indagini del 2009-2010 (concessione di scavo)*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana", n. 6/2010, Firenze, All'Insegna del Giglio, pp. 211-214.
- VANNINI G., MOLDUCCI C., BARGIACCHI R., MARCOTULLI C. 2011, *Castel San Niccolò (AR). Castello di Sant'Angelo di Cetica: le indagini del 2009-2010 (concessione di scavo)*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana", n. 6/2010, Firenze, All'Insegna del Giglio.
- PRUNO E., MARCOTULLI C. 2011, *Toscana. (FI, Scarperia) Castello di Montaccianico. 2009-2011, Schede 2010-2011*, "Archeologia Medievale", XXXVIII/2011, pp. 343-344.
- NUCCIOTTI M., MARCOTULLI C., SOMIGLI L., LANDUCCI L., CANALICCHIO R. 2011, *Il sistema interattivo con piano orizzontale multitouch sensing per la mostra "Da Petra a Shawbak. Archeologia di una frontiera". La struttura concettuale della progettazione archeologica*, in JASINK A.M., TUCCI G., BOMBARDIERI L. (a cura di), *MUSINT Le Collezioni archeologiche egee e cipriote in Toscana. Ricerche ed esperienze di museologia interattiva*, Firenze, FUP, pp. 139-152.
- MARCOTULLI C. 2011, *Chiese, castelli e strategie 'baronali'. Le trasformazioni del paesaggio medievale abruzzese fra feudalità signorile e città fondata alla luce della ricerca archeologica: un caso di studio*, in "Ricerche Storiche", XLI, n.1, pp. 181-208.

MARCOTULLI C. 2010, *De ecclesiis construendis: maestranze e committenti. La "rifondazione angioina" dell'Aquila e la costruzione di un'identità cittadina nella prima metà del XIV secolo*, in "Archeologia Medievale", XXXVII, pp. 467-484.

MARCOTULLI C. (c.s.), *Archeologia dell'incastellamento nel territorio aquilano*, dispense in ricordo di Riccardo Francovich (lezioni tenute nei corsi della Cattedra di Archeologia Medievale dell'Università di Firenze, AA 2008/2009).

MARCOTULLI C. 2009, «*Lo viscovo e lo abbate, ... ambo con le mitre, stavano cantu lato*». *San Giovanni Battista di Collimonto di Lucoli dentro e fuori le mura dell'Aquila: luoghi del potere e maestranze*, in VOLPE G., FAVIA P. (a cura di), *V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Foggia-Manfredonia, 30 settembre-3 ottobre 2009, Firenze, Insegna del Giglio, pp. 767-772.

MARCOTULLI C. 2009, *Castel del Piano*, in NUCCIOTTI M. (a cura di), *Atlante dell'Edilizia Medievale: Inventario (I.1). I centri storici: Comunità montane dell'Amiata grossetano e delle Colline del Fiora*, Arcidosso (Gr), Effigi, pp. 91-131, <http://retimedievali.it/>

MARCOTULLI C. 2009, *Roccalbegna*, in NUCCIOTTI M. (a cura di), *Atlante dell'Edilizia Medievale: Inventario (I.1). I centri storici: Comunità montane dell'Amiata grossetano e delle Colline del Fiora*, Arcidosso (Gr), Effigi, pp. 237-284, <http://retimedievali.it/>

MARCOTULLI C. 2008, *Il conte e l'abate. Incastellamento comitale e trasferimento dei poteri sui monti di Lucoli (Aq) da un'indagine di archeologia 'leggera'*, in "Temporis Signa, Rivista di archeologia della tarda antichità e del medioevo", III, C.I.S.A.M., pp. 117-139.

MARCOTULLI C., PRUNO E. 2006, *Ascianello e Montaccianico: i castelli nel territorio degli Ubaldini e l'archeologia leggera*, in ROMBY C. (a cura di) *Scarperia 700 anni. Da terra nuova a vicariato del Mugello*, Firenze, Edifir, pp. 27-33.

VANNINI G., MARCOTULLI C. 2006, *Prato. Chiesa di San Domenico: campagna 2006*, in "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana", n. 2/2006, Firenze, Insegna del Giglio, pp. 55-58.

23. 09. 2019

Chiara Marcotulli

Autorizzo il trattamento dei dati ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679.