

Laboratori Archeologici San Gallo - curriculum

Ragione sociale // Laboratori Archeologici San Gallo società cooperativa

Sede legale // Via dei Della Robbia 20, 50132 Firenze

Data di costituzione // 4 luglio 2011

P.IVA // 06177300487

Albo nazionale società cooperative // A220138 N. REA // 606853-FI

Mission

Laboratori Archeologici San Gallo intende portare la ricerca scientifica storico-archeologica oltre l'Università, verso il mondo del lavoro e il pubblico non accademico, per trasformare i Beni Culturali in veri e propri investimenti a beneficio di molti segmenti sociali.

Laboratori Archeologici San Gallo promuove il rapporto tra archeologia e società attraverso la comunicazione efficace dei risultati della Ricerca e una migliore *governance* del territorio e dei Beni Culturali.

Spin-off accademico

Laboratori Archeologici San Gallo è strettamente legata alla formazione, ai progetti scientifici e alle missioni archeologiche della Cattedra di Archeologia Medievale dell'Università di Firenze.

Il rapporto virtuoso fra impresa e mondo della ricerca è garantito e tutelato dal percorso di formazione per *start-up* intrapreso nel 2011 all'interno dell'Incubatore Universitario Fiorentino. Dal 2012 Laboratori Archeologici San Gallo è *spin-off* accademico dell'Università degli Studi di Firenze.

Aree di intervento

- **Archeologia Preventiva, indagini archeologiche, rilievo archeologico**

Abilitazione n° 2819 nell'Elenco nazionale MiBACT per interventi di Archeologia Preventiva.

- **Archeologia Pubblica**

Piani integrati di museologia, comunicazione e *management* per la messa in valore di monumenti, paesaggi e siti storico-archeologici

Studio sui pubblici e attività di monitoraggio dei flussi di pubblico

- **Progettazione e consulenza per itinerari turistici esperienziali e culturali**
- **Consulenza, progettazione e redazione editoriale per la comunicazione storica e archeologica**
- **Didattica e formazione** (Laboratori Archeologici San Gallo è nell'Elenco operatori economici per le attività concernenti l'educazione museale delle Gallerie degli Uffizi - Det. n. 53/2019, protocollo n. 388 del 14.01.2019).

Soci

I soci hanno una vasta esperienza di natura scientifica e professionale nell'ambito della gestione dei Beni Culturali, della ricerca e della comunicazione archeologica. Sono inoltre attivamente coinvolti nelle attività di ricerca e nella didattica del Laboratorio della Cattedra di Archeologia Medievale dell'Università di Firenze, che opera nell'ambito dei progetti e delle missioni archeologiche diretti da questa Cattedra.

Contatti

PEC: archeosangallo@legal.email.it

MAIL: info@archeosangallo.com

WEB: www.archeosangallo.com



@arqueo_sangallo



LabSanGallo



archeosangallo

Esperienze lavorative

Archeologia Preventiva

2020

Committente // Comune di Comune Pieve a Nievole (PT)

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato

Intervento di assistenza e sorveglianza archeologica in corso d'opera nell'ambito dei lavori di "Estensione illuminazione pubblica in via del Vergaiolo", Comune di Pieve a Nievole (PT).

2020

Committente // SAN GALLO DVP s.r.l.

Collaborazioni // Progenia SpA,

Redazione di "**Relazione Archeologica Preliminare**" per la **Verifica Preventiva dell'Interesse Archeologico (ex art. 25 D.lgs 50/2016)** nell'ambito del "Progetto Unitario Convenzionato ex Ospedale militare San Gallo" - scheda urbanistica AT 12-43 San Gallo

2019

Committente // Comune di Comune di Bibbiena (AR) - Servizio Lavori Pubblici, Ambiente, Protezione civile

Collaborazioni // Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena Grosseto e Arezzo

Redazione di "**Relazione Archeologica Preliminare**" per la **Verifica Preventiva dell'Interesse Archeologico (ex art. 25 D.lgs 50/2016)** nell'ambito del Progetto definitivo di demolizione e ricostruzione della Scuola Elementare "Luigi Gori", Ala Ab.

2019

Committente // Comune di Fucecchio (FI)

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato

Intervento di assistenza archeologica in corso d'opera e rilievo fotogrammetrico 3D nell'ambito dei lavori di "miglioramento sismico e realizzazione di punto panoramico sulla Torre di Mezzo del Parco Corsini" (Comune di Fucecchio).

2019

Committente // Consorzio di Bonifica 2 Alto Valdarno

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana per le province di Siena, Grosseto e Arezzo

Intervento di assistenza archeologica in corso d'opera ai "Lavori di ripristino della funzionalità delle opere idrauliche del Fiume Arno in località Rassina nel Comune di Castel Focognano (AR)".

2019

Committente // Sig. ra Claudia Passerin D'Entreves

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato

Intervento di assistenza archeologica in corso d'opera e rilievo fotogrammetrico 3D nell'ambito dei lavori di "Risanamento delle fosse biologiche e del portavia a servizio di alcuni locali facenti parte del Palazzo Bartolini" in via Porta Rossa 71R e via Delle Terme 26R, Firenze (FI).

2019

Committente // Salamone Costruzioni s.r.l.

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato e Comune di Larciano

Intervento di assistenza archeologica in corso d'opera nell'ambito dei lavori di "Riqualificazione formale e funzionale" di piazza Castello nel Comune di Larciano (PT).

2019

Committente // Acque s.p.a.

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato e Comune di Larciano

Intervento di assistenza archeologica in corso d'opera nell'ambito dei lavori di "Risanamento e delle reti idrica e fognaria" di piazza Castello nel Comune di Larciano (PT).

2018

Committente // Dell'Orso Appalti s.r.l.

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato e Comune di Montecatini Terme

Realizzazione di "saggi archeologici diagnostici" (ex Art. 95 e 96 del D.Lgs. 163/2006 e Art. 25 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.) per i lavori di consolidamento del versante lungo via V. Veneto e del tracciato stradale di via P. Grocco a Montecatini Alto, Comune di Montecatini Terme (PT).

2018-2019

Committente // Consorzio di Bonifica 4 Basso Valdarno

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato

Sorveglianza archeologica ai lavori di scavo per il progetto "Misure e interventi per la salvaguardia e la tutela del padule di Fucecchio" - FASE 1 (bacini "Fabbronese" e "Monaca-Righetti", Comune di Ponte Buggianese - PT) e Fase 2 (Canale del Terzo, Canale del Capannone).

2018

Committente // Provincia di Prato

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato

Sorveglianza archeologica ai lavori di scavo per l'intervento di ricostruzione della passerella ciclopedonale del "Ponte del Manetti" sull'Ombrone, nei Comuni di Prato e Poggio a Caiano (PO).

2018

Committente // studio arch. Nicola Pericoli

Redazione di **relazione archeologica finalizzata a VAS** (D.Lgs. 152/2006; D.Lgs. 4/2008; D. Lgs. 128/2010) per il "Piano di sviluppo intercomunale con valenza di Piano Attuativo dei Comuni di Terranuova Bracciolini e Loro Ciuffenna (AR)".

2018

Committente // Società Villa Antica s.r.l.

Realizzazione di "saggi archeologici diagnostici" (ex Art. 95 e 96 del D.Lgs. 163/2006 e Art. 25 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.) per i lavori di riqualificazione del complesso di Villa Capponi in località Querceto, Sesto Fiorentino (FI).

2017

Committente // Comune di Montemignaio

Realizzazione di "saggi archeologici preliminari" (ex Art. 95 e 96 del D.Lgs. 163/2006 e Art. 25 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.) per l'ampliamento del cimitero comunale presso la pieve di Montemignaio (AR).

2017

Committente // Ente Acque Umbre Toscane

Redazione di **"Relazione archeologica preliminare"** (ex Art. 95 e 96 del D.Lgs. 163/2006 e Art. 25 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.) per la ristrutturazione dell'impianto irriguo nella valle del Foenna in agro dei Comuni di Lucignano (AR) e Sinalunga (SI).

2012-2014

Committente // Comune di Prato

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, Cattedra di Archeologia Medievale dell'Università di Firenze, CNR-ITABC di Montelibretti

Indagini archeologiche diagnostiche (prospezioni georadar, scavo stratigrafico e sorveglianza archeologica) e scavo stratigrafico presso il Castello dell'Imperatore, in piazza delle Carceri, Prato (PO), per i lavori di riqualificazione della piazza.

2014

Committente // Roma s.r.l.

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana

Sorveglianza archeologica per la realizzazione di un impianto di produzione di energia a biomasse in Via Traversa del Crocifisso, Prato (PO).

2013-2014

Committente // PM Costruzioni s.r.l.

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, Comune di Prato

Sorveglianza archeologica e indagini stratigrafiche degli elevati presso il Bastione delle Forche, Prato (PO), per il progetto di restauro del monumento.

2012

Committente // Università di Firenze - SAGAS

Collaborazioni // Comune di Livorno, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana

Sorveglianza archeologica per realizzazione dello studio sul comportamento strutturale del "Voltone", piazza della Repubblica, Livorno (LI), nell'ambito del progetto NOSA-ITACA (PAR-FAS Regione Toscana).

2012

Committente // Finicom s.p.a.

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana

Sorveglianza archeologica per realizzazione di elettrodotto sotterraneo in Altopascio (LU).

2012

Committente // Privato

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana

Sorveglianza archeologica per modifica unità abitativa privata e relativo scavo per ampliamento locali a Sesto Fiorentino (FI).

2012

Committente // Fattoria La Pieve di Luca Petri

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, Università degli Studi di Firenze

Scavo stratigrafico presso il sito della pieve medievale di San Giovanni in Ballatorio, Stribugliano (GR), con individuazione di un sito funerario con depositi archeoantropologici in giacitura primaria.

Archeologia dell'Edilizia Storica, censimenti archeologici, rilievo archeologico _____

2019

Committente // Comune di La Spezia

Collaborazioni // Opificio delle Pietre Dure

Programma di rilievo fotogrammetrico 3D dei frammenti di mosaico proveniente da Luni e conservato presso il Museo del Castello San Giorgio (Comune di La Spezia), per la realizzazione di documentazione grafica finalizzata al progetto di restauro.

2019

Committente // Comune di Larciano (PT)

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato

Programma di rilievo fotogrammetrico 3D e indagini di stratigrafia degli elevati nell'ambito del progetto di messa in sicurezza delle porte medievali della cinta muraria di Larciano Castello (PT).

2016-2017

Committente // Unione Montana dei Comuni del Mugello

Collaborazioni // Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato

Servizio di censimento dei reperti archeologici conservati presso i magazzini del Museo Comprensoriale a Dicomano e del Museo della Manifattura Chini a Borgo San Lorenzo.

2014

Committente // Comune di Vaiano (PO)

Collaborazioni // Fondazione CDSE di Vaiano

Programma di rilievo fotogrammetrico 3D e indagini di stratigrafia degli elevati presso la Torre di Melagrana; **censimento dell'edilizia storica** nella Calvana occidentale in relazione al progetto *Paesaggi della memoria nell'Appennino. Per le antiche vie della Calvana Medievale* nell'ambito del "Bando Regionale 2011-Interventi in materia di Paesaggio".

2014

Committente // Associazione archeologica della Valdelsa Fiorentina

Rilievo topografico e fotogrammetrico per lo scavo di epoca romana del sito di Sant'Antonio, presso il comune di Montaione (FI).

Archeologia Pubblica e comunicazione archeologica

2018 (in corso)

Collaborazioni // Talal Abu-Ghazaleh Organization

Progettazione e realizzazione di una guida turistico-tematica di Firenze dal titolo "Firenze e la cultura islamica-una guida essenziale", con la casa editrice All'insegna del giglio.

2017

Committente // Fondazione CDSE

Collaborazioni // Comune di Vaiano

Progettazione dei contenuti archeologici e scrittura dei pannelli per la mostra "On the Road - La via dell'Appennino", allestita presso i locali della Villa del Mulinaccio a Vaiano (PO).

2016

Collaborazioni // Centro Produzione Contenuti Multimediali dell'Università di Firenze

Realizzazione di video-documentario dal titolo "Un caso di storia pubblica. Intervista a Karol Modzelewski". Cura del progetto editoriale.

2015

Committente // Unione dei Comuni Montani del Casentino

Collaborazioni // EcoMuseo del Casentino

Consulenza scientifica per la cena medievale I sapori della montagna, a Cetica (Poppi-AR), in occasione degli eventi legati alla "Biennale della Pietra Lavorata".

2014

Committente // CAMNES

Collaborazioni // Comune di Firenze

Consulenza scientifica per l'elaborazione del settore medievale della Mappa di Firenze I luoghi dell'archeologia.

2012-2013

Committente // Comune di Prato

Collaborazioni // Centro Produzione Contenuti Multimediali dell'Università di Firenze

Piano di comunicazione delle indagini archeologiche diagnostiche presso il Castello dell'Imperatore, in piazza delle Carceri, Prato (PO), per i lavori di riqualificazione della piazza.

Realizzazione del video-documentario sulla storia degli scavi dal titolo *Prato. Archeologia in città* visibile sul canale youtube ufficiale dell'Università di Firenze:

https://www.youtube.com/watch?v=xmm_tMMgzJQ&list=PLenr-l5BUygLUj6ke8UJ-s6wEjimuS8yK&index=1

2013

Committente // Associazione Toscana Produttori Zootecnici (ATPZ)

Collaborazioni // GAL Farmaremma

Progettazione del piano di comunicazione del marchio Agriqualità della Regione toscana nell'ambito del "Bando Regionale multimisura dei Progetti Integrati di Filiera, misura 133".

2012

Committente // Università di Firenze

Collaborazioni // Comune di Firenze, MICC UnIFI

Segreteria scientifica, progettazione grafica del materiale a stampa e progettazione del logo del Primo Congresso di Archeologia Pubblica in Italia (Firenze, 29-30 ottobre 2012).

<http://www.archeopubblica2012.it>

2012

Committente // Fattoria La Pieve di Luca Petri

Collaborazioni // Università degli Studi di Firenze

Progettazione museologica per la realizzazione di una sala espositiva in riferimento alle indagini archeologiche presso il sito della pieve medievale di San Giovanni in Ballatorio, Stribugliano (GR).

2012

Committente // Shine-La notte dei Ricercatori

Collaborazioni // Incubatore Universitario Fiorentino

Partecipazione al talk-show *Dialogando con la ricerca*, promosso dalla Commissione Europea, il Comune di Firenze e la Regione Toscana e l'Università di Firenze per diffondere la cultura scientifica e la conoscenza delle professioni della ricerca (28 Settembre, Le Murate, Firenze).

<http://www.shine2012.eu/>

2011

Committente // Interstudio Firenze s.r.l.

Studio preliminare per il restauro e la valorizzazione in *project financing* del complesso edilizio di Sant'Orsola (FI).

Didattica e formazione

2019

Committente // Comune di Modigliana (FC)

Progettazione e realizzazione di un laboratorio didattico a tema archeologico in occasione dell'evento "Le Feste dell'800", realizzato presso la Roccaccia di Modigliana (FC).

2018

Partner di Sela for vocational training and protection of cultural heritage

Collaborazioni // Società Dante Alighieri di Amman

Progettazione di un laboratorio didattico teatralizzato a tema archeologico "Tales of Stones", Shobak e Amman, Giordania.

2018

Committente // China Education & Training Europe (CETE), Certified by China State administration of Foreign Experts affairs, P.R.C

Collaborazioni // Dipartimento SAGAS Università di Firenze

Two days training course dal titolo **Urban Heritage Protection And Cultural Industry Inheritance.**

2017

Committente // Liceo scientifico "Enriques Agnoletti" di Sesto Fiorentino (FI)

Corso di storia e archeologia con uscita-laboratorio sul tema *Archeologia come fonte per conoscere il passato.*

2017

Committente // China Education & Training Europe (CETE), Certified by China State administration of Foreign Experts affairs, P.R.C

Collaborazioni // Dipartimento SAGAS Università di Firenze

Two days training course dal titolo **Promoting cultural and ethnographic heritage to develop cultural industry.**

2017

Committente // Fondazione CDSE

Collaborazioni // Comune di Vaiano

Progettazione e realizzazione di un laboratorio didattico a tema storico in occasione della mostra "On the Road - La via dell'Appennino", allestita presso i locali della Villa del Mulinaccio a Vaiano (PO).

2017

Committente // Museo Archeologico del Casentino Piero Albertoni - ARCA, Cooperativa OROS

Progettazione e realizzazione di un laboratorio didattico a tema archeologico in occasione della festa dell'Associazione Nazionale Piccoli Musei, presso i locali del Museo ARCA a Bibbiena (AR).

2017-2018

Committente // Cooperativa OROS

Collaborazioni // Museo Archeologico del Casentino Piero Albertoni - ARCA

Progettazione e realizzazione di conferenze a tema archeologico e astronomico “Gli Etruschi e le stelle”, Stelle e astronomia nel Medioevo”, presso i locali del Planetario del Parco delle Foreste Casentinesi (AR).

2017

Committente // Cooperativa Itinera Certa

Progettazione di tre laboratori didattici a tema storico e archeologico in occasione della mostra “Mithra, un dio orientale nel Valdarno”, allestita presso i locali del Museo MINE di Castelnuovo dei Sabbioni, Cavriglia (AR).

2017

Committente // Biblioteca comunale di Montemurlo, Comune di Montemurlo (PO)

Progettazione e realizzazione di un laboratorio didattico a tema archeologico in occasione delle “Notti dell’Archeologia in Toscana”, presso i locali della Biblioteca comunale di Montemurlo “Bartolomeo della Fonte” (PO).

2016

Committente // China Education & Training Europe (CETE), Certified by China State administration of Foreign Experts affairs, P.R.C

Collaborazioni // Dipartimento SAGAS Università di Firenze

One day training course dal titolo **Cultural Heritage and Cultural Tourism in Italy.**

2015

Committente // P.I.N. s.c.r.l. di Prato

Collaborazioni // Provincia di Prato

Servizio di tutoraggio per la tematica *Storia e Archeologia* rivolto ai partecipanti del concorso di idee *IoMappo*, finalizzato alla creazione di un geoportale partecipato della Provincia di Prato.

2015

Committente // Unione dei Comuni Montani del Casentino

Collaborazioni // EcoMuseo del Casentino

Visita archeologica per bambini e laboratorio didattico di lavorazione della pietra, in costume, sul tema *La storia della pietra*, presso il Museo della Pietra Lavorata di Castel San Niccolò (Poppi-AR).

2012-2013

Committente // Liceo scientifico ITT Coluccio Salutati di Montecatini Terme (PT)

Corso di storia e archeologia con uscita-laboratorio sul tema *Serravalle e la Valdinievole nel Medioevo.*

2012

Committente // Istituto di scuola superiore IPSIA di Arcidosso (GR)

Corso di storia e archeologia con uscita-laboratorio sul tema *Amiata, archeologia e Medioevo. La nostra montagna, il nostro territorio.*

Turismo archeologico

2018 - in corso

Collaborazione // Azalai Travel Design tour operator

Progettazione e consulenza per viaggi archeologici in Medio Oriente ed Asia.

2017

Committente // Unione dei Comuni Montani del Casentino

Collaborazioni // EcoMuseo del Casentino

Passeggiate a tema storico-archeologico presso le “antenne” ecomuseali in occasione di feste e ricorrenze locali (Poppi-AR).

2016 - in corso

Collaborazione // Coser Tour Viaggi di Myriam Coser

Progettazione e consulenza per il format di viaggio “ArcheoViaggiando in...” che prevede la realizzazione di viaggi esperienziali e responsabili con archeologo in Giordania.

2016

Committente // Fondazione CDSE

Progettazione e realizzazione di una passeggiata storico-archeologica dal titolo "Uomo e natura nella Calvana del Medioevo".

2016

Committente // Chora soc. coop.

Realizzazione di una passeggiata storico-archeologica dal titolo "Prima del Castello: alla scoperta delle origini di Prato".

2016

Collaborazione // Made da Franco soc. coop.

Progettazione e realizzazione di una passeggiata storico-archeologica dal titolo "Terra e Fuoco. L'arte di trasformare l'argilla a Prato fra Medioevo e Rinascimento", nell'ambito del progetto "Tour delle botteghe artigiane".

2014

Committente // C.A.M.N.E.S.

Collaborazioni // Missione archeologica italiana *Petra Medievale-Progetto Shawbak*

Progettazione e consulenza del campo-scuola archeologico "Petra e Giordania", con la partecipazione attiva alle attività della Missione archeologica italiana *Petra Medievale-Progetto Shawbak* diretta dalla Cattedra di Archeologia Medievale dell'Università di Firenze.

2011

Committente // Privato

Collaborazioni // Yanez Viaggi s.r.l., Missione archeologica italiana *Petra Medievale-Progetto Shawbak*

Progettazione, consulenza tailor-made e realizzazione del viaggio "Petra e Giordania archeologica" in Giordania.

Premi e riconoscimenti

2015

Conferente // Bando Che Fare 3

Laboratori Archeologici San Gallo è stata selezionata fra i 40 finalisti del "CheFare3. Premio per la cultura", un bando nazionale che mira a premiare progetti che coniughino cultura, innovazione sociale e sostenibilità, con il progetto *Archeosharing. Le storie di tutti*. Il progetto intende promuovere l'integrazione fra cittadini italiani e stranieri attraverso la condivisione narrata e partecipata dei Beni Culturali.

2014

Conferente // Regione Toscana

EXPO 2015. Laboratori Archeologici San Gallo è stata selezionata fra le 55 **Best Practices** nell'ambito del *Concorso di idee per la presentazione di idee innovative e buone pratiche già sviluppate e operanti in Toscana coerenti con il tema di Expo Milano 2015 - Nutrire il pianeta, energia per la vita*, con il progetto *Alimentazione, socializzazione e crescita: prove tecniche di futuro nelle campagne Toscane*.

Pubblicazioni relative a ricerche svolte nell'ambito degli incarichi ricevuti

VANNINI G., MARCOTULLI C., PRUNO E., SOMIGLI L., CHELI F. (c.s.), *Prato: dalla curtis al castellum imperatoris. Nuovi contesti stratigrafici per lo studio delle trasformazioni di una "quasi città" medievale fra XII e XIII secolo*, in F. Cantini (a cura di), *"Costruire lo sviluppo" La crescita di città e campagna tra espansione urbana e nuove fondazioni (XII--XIII secolo)*, *Atti della Giornata di Studi* (San Miniato, 21 maggio 2016).

CHELI F., MARCOTULLI C., PRUNO E., *La ceramica a Prato e nella val di Bisenzio: contesti a confronto fra i recenti scavi urbani in piazza delle carceri e alla badia di vaiano (XIII-XIV secolo)*, in *"Ceramica dai castelli e dagli insediamenti: contesti rurali e urbani a confronto (X-XIV secolo)" XLVIII Convegno Internazionale della Ceramica* (Savona, 29-30 maggio 2015), Savona, Centro Ligure per la Storia della Ceramica, pp. 141-155.

MARCOTULLI C., PRUNO E. 2016, *Dalla domus alla piazza: lo studio di uno scarto urbano come chiave di lettura per le trasformazioni urbanistiche e sociali a Prato fra XIV-XV secolo*, in *Food and the City*, VII Congresso AISU (Padova, 3-5 settembre 2015).

MARCOTULLI C., CHELI F., SOMIGLI L., MOLDUCCI C., DE FALCO M. 2015, *Per le antiche vie della Calvana medievale. Prime indagini sull'edilizia medievale del territorio di Vaiano (PO), dalla conoscenza alla valorizzazione*, in VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Lecce, 9-12 settembre 2015, Firenze, Insegna del Giglio, vol. I, pp. 470-475.

MARCOTULLI C., TORSELLINI L., MOLDUCCI C. 2013, *Prato. Bastione delle Forche: sorveglianza archeologica e indagini di stratigrafia muraria*, in «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 9, Firenze, Insegna del Giglio, pp. 215-217.

MARCOTULLI C., PIRO S., PASQUARELLI S., ZAMUNER D., VANNINI G. 2015, *New data from an urban archaeology project on a medieval town site. High-resolution GPR surveys in Piazza delle Carceri, Prato (Florence, Italy)*, in "Archeologia Polona", 53/2015, pp. 315-318.

VANNINI G., MARCOTULLI C., PRUNO E., CHELI F., SOMIGLI L., PIRO S., ZAMUNER D., POGGESI G. 2012, *Prato. Piazza delle Carceri: indagini archeologiche diagnostiche*, in «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 8, Firenze, Insegna del Giglio, pp. 242-245.

VANNINI G., MARCOTULLI C., CHELI F., SOMIGLI L., PRUNO E. 2015, *Archeologia urbana a Prato: le nuove indagini in piazza delle Carceri. Verso un progetto di Archeologia Pubblica per la città medievale*, in VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Lecce, 9-12 settembre 2015, Firenze, Insegna del Giglio, vol. I, pp. 287-292.

VANNINI G., MARCOTULLI C., PRUNO E., CHELI F., SOMIGLI L. 2013, *Prato. Piazza delle Carceri: indagini archeologiche (fasi 2-4)*, in «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 9, Firenze, Insegna del Giglio, pp. 210-214.

Firenze, 20/05/2020