

Curriculum Vitae

Elisa Pruno

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome: **Elisa Pruno**

Indirizzo: (domicilio) via de' Macci n. 41, Firenze, 50122,-FI;

(residenza) via Luparello n. 9, Sarzana, 19038- SP

Telefono: 3389661781

E-mail: elisapruno53@gmail.com

Nazionalità: italiana

Data di nascita: 1 aprile 1969

OCCUPAZIONE ATTUALE

A.A. 2015/2016

Università di Firenze – Dipartimento SAGAS

Assegno di ricerca (rinnovo del 2013)

Soggetto: *La società feudale mediterranea. Profili archeologici. Apogeo e declino, alle origini dell'Europa moderna*

TITOLI DI STUDIO

2008 aprile

Università de L'Aquila, della Tuscia, di Salerno, Cattolica di

Milano, di Firenze

Dottorato in Archeologia Medievale

Conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca.

Argomento del progetto: *La petriera medievale. Sfruttamento e gestione dei siti estrattivi sul monte Amiata tra la signoria territoriale e l'economia "di mercato"*

2002 febbraio

Università degli Studi di Firenze

Specializzazione in Archeologia

indirizzo medievale

Titolo di tesi di specializzazione: *Il "testo": diffusione e uso di un manufatto dell'instrumentum domestico medievale*

relatore Prof. Guido Vannini

correlatori Prof.ssa G. Capecchi, Prof. T. Mannoni

votazione: 70 e lode/70

1998 luglio

Università degli Studi di Firenze

Laurea in Lettere e Filosofia

indirizzo Archeologia Medievale

Titolo di tesi: *Il legno in Italia centro-settentrionale nel Medioevo: documentazione archeologica e metodologia*

relatore Prof. Guido Vannini

correlatori Prof.ssa S. Lusuardi Siena, Prof. G. Cherubini

Votazione: 110 e lode/110

1988

Maturità Classica

Liceo Classico L. Costa, La Spezia

votazione: 46/60

FORMAZIONE

2008 maggio

Ascona (Svizzera)

Scuola Internazionale "3D Modeling in Archaeology and Cultural Heritage"

FBK, Institute of Geodesy and Photogrammetry dell'ETH di Zurigo (Svizzera)

Laboratorio di *Landscapes Archaeology and Remote Sensing* dell'Università di Siena

Scuola di Scienze Sociali, Humanities and Arts dell'University of Merced California

(USA)

2002 maggio

Istituto Internazionale di Studi Liguri, Bordighera
Scuola Interdisciplinare delle Metodologie Archeologiche
Corso di *Metodi e Pratica della Cultura Materiale, Produzione e consumo dei manufatti* a cura di Enrico Giannichedda

1999 novembre

Università degli Studi di Firenze
Facoltà di Geologia
Corso di perfezionamento *La scienza per la conservazione dei beni culturali*

1997

Corso di *Archeobotanica e Archeologia ambientale*
presso il Museo Civico di Como (direttore L. Castelletti)
in collaborazione con il Laboratorio di Archeobiologia di Como

A.A. 1994/1995

Programma *Erasmus*
9 mesi presso il Royal Holloway College University of London

INCARICHI DI COLLABORAZIONE E RICERCA

Dal 2011 ad oggi

LA3M (Laboratoire d'Archéologie Médiévale Méditerranéenne) - Aix en Provence
titolo di *chercheur associé du La3m*

A.A. 2013/2015

Università di Firenze - Dipartimento SAGAS

Assegno di ricerca

Soggetto: *La società feudale mediterranea. Profili archeologici. Apogeo e declino, alle origini dell'Europa moderna*

2012 (maggio-ottobre)

Università di Firenze - Dipartimento SAGAS

Incarico di collaborazione coordinata e continuativa nell'ambito del progetto di ricerca all'Università di Firenze: "Progetto Strategico d'Ateneo" per l'Archeologia Medievale"

Attività: *Classificazione e archiviazione dei reperti ceramici provenienti dalle indagini condotte dalla Cattedra di Archeologia Medievale e predisporre le condizioni per la loro musealizzazione.*

2011

CNR-Roma

Concorso RM98/1 "Scienze, tecnologie e valorizzazione dei Beni Culturali"

Il posto, idonea con votazione 76,90/110

A.A. 2011

Università di Firenze - Dipartimento di Studi Storici e Geografici

Rinnovo assegno di ricerca

Soggetto: *La società feudale mediterranea. Profili archeologici. Apogeo e declino, alle origini dell'Europa moderna*

A.A. 2010

Università di Firenze – Dipartimento di Studi Storici e Geografici

Assegno di Ricerca

Soggetto: *La società feudale mediterranea. Profili archeologici. Apogeo e declino, alle origini dell'Europa moderna*

A.A. 2008/2009

Università di Firenze – Dipartimento di Studi Storici e Geografici

Assegno di Ricerca (proroga)

Soggetto: *La società feudale mediterranea. Profili archeologici. Apogeo e declino, alle origini dell'Europa moderna*

A.A. 2006/2007

Università di Firenze – Dipartimento di Studi Storici e Geografici

Assegno di Ricerca

Soggetto: *La società feudale mediterranea. Profili archeologici. Apogeo e declino, alle origini dell'Europa moderna*

A.A. 2004/2005

Università di Firenze – Dipartimento di Studi Storici e Geografici

Assegno di Ricerca

Soggetto: *Caratteri insediativi della società feudale mediterranea. Analisi archeologiche "leggere" e di archeologia della produzione in area alto-tirrenica e nel vicino Oriente medievale*

A.A. 2003/2004

Università di Firenze – Dipartimento di Studi Storici e Geografici

Borsa di studio

Titolo: *Caratteri insediativi della società feudale mediterranea. Analisi archeologiche 'leggere' di aree campione del Valdarno medievale*

A.A. 2001/2002

Università di Firenze – Senato Accademico

Progetto Giovani Ricercatori

Finanziamento alla ricerca

Titolo: *Il "testo": un elemento poco noto dell'instrumentum domestico medievale*

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2012

Laboratori Archeologici San Gallo soc. coop./Comune di Prato

Censimento, catalogazione e studio dei reperti mobili provenienti dal programma di Archeologia Preventiva *Indagini archeologiche diagnostiche in piazza delle Carceri, Prato (PO).*

2009

Università di Firenze – Dipartimento di Studi Storici e Geografici

visite guidate alla mostra *Da Petra a Shawbak. Archeologia di una frontiera*, Firenze 13 luglio-11 ottobre 2009, a cura di G. Vannini e M. Nucciotti, Firenze, Limonaia di Palazzo Pitti.

2006

Sopram SpA

Intervento di Archeologia Preventiva *"Indagini archeologiche sul manufatto edilizio presso la pieve di Santa Felicita- Faltona*, per i lavori di attuazione del bacino di compostaggio

Responsabile del programma archeologico

2005

Comune di Scarperia

Programma di indagini archeologiche *"Scarperia. Radici e contesto di una terra nuova fiorentina. Una lettura archeologica"*, in occasione del settimo centenario della fondazione della città

Responsabile del programma archeologico

2004

Università di Firenze – Dipartimento di Studi Storici e Geografici

Programma di indagini archeologiche 'leggere' e analisi stratigrafica della tomba di Davide *La Gerusalemme' di San Vivaldo* per il cantiere di restauro delle Cappelle (resp. arch. Silvano Salvadori e, per l'analisi archeologica, prof. Guido Vannini)

Responsabile del progetto archeologico

Regione Liguria, Provincia di La Spezia

Elaborazione della schedatura per il progetto *Le vie romane del Mediterraneo* (direzione scientifica dott.ssa A. Vaggioli, Scuola Normale di Pisa)

Responsabile del progetto archeologico

2002

Comune di Santa Fiora

Programma di indagini analisi stratigrafica muraria e ricerca d'archivio per lo studio del campanile del Convento di Sant'Agostino a Santa Fiora (Monte Amiata)

Didattica archeologica *A lezione ... di archeologia* per scuole elementari, medie inferiori e superiore

2001-2004

Collaborazione ad inserimento dati bibliografici al fine della creazione di archivio storico informatizzato con il Professor F. Sznura (cattedra di Egesi di Storia Medievale) dell'Università degli Studi di Firenze

2001

Revisione editoriale agli Atti del Convegno di Studi di Pian Di Scò

2000

(SLA) Società Lombarda di Archeologia

Archeologia di Emergenza e assistenza di cantiere per scavi di emergenza a Sarzana e assistenza cantiere

(CAL) Cooperativa Archeologica Lombarda

Scavi archeologici nell'ambito del progetto *Urban* nella città di Trieste.

1998 al 2003

Associazione culturale "Città Nascosta", Sede di Firenze

Collaborazione nell'attività di **ideazione, organizzazione e realizzazione di programmi culturali e itinerari storico-artistici e archeologici** a carattere specialistico.

settembre 1998- febbraio 1999

Comune di Firenze e dalla Regione Toscana

Collaborazione a iniziative di divulgazione culturale

1998 ad oggi

Attività di guida di piccoli gruppi per i suddetti itinerari e attività di guida con specifica attenzione alla didattica nelle scuole

1999

Cura scientifica e assistenza archeologica alla realizzazione di calchi di materiale archeologico

provenienti dalla missione archeologica "Petra medievale", presso il laboratorio annesso al Museo di Paleontologia della facoltà di Geologia dell'Università di Firenze, per la mostra *Excellences, Florence and Tuscany*, 1999

MURA DI FIRENZE

Ricerca storico-iconografica e lettura stratigrafica delle murature per conto del Comune di Firenze, finalizzata al restauro del tratto relativo alla Porta di San Frediano, sotto la direzione del dott. A. Vanni Desideri

DIDATTICA E DIVULGAZIONE SCIENTIFICA

2015 aprile-maggio

Corso di Metodologia archeologica (10 ore) alla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università di Firenze

2014 aprile-maggio

Corso di archeologia della Produzione (10 ore) alla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università di Firenze

2013 aprile-maggio

Corso di archeologia della Produzione (10 ore) alla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università di Firenze

Contratto a titolo gratuito di esperto di laboratorio nel Laboratorio di Archeologia Medievale per lo svolgimento di attività didattica, incarico affidato dall'Università degli studi di Firenze

2012 aprile-maggio

Corso di archeologia della Produzione (10 ore) alla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università di Firenze

Seminari:

Archeologia della Produzione

Archeologia del Potere: gli Ubaldini tra signoria territoriale e Terre Nuove

nel Corso di Archeologia Medievale, Prof. G. Vannini, Università di Firenze

L'archeologia teorica nel corso di Archeologia Medievale, Università di Firenze (docente M. Nucciotti)

Contratto a titolo gratuito di esperto di laboratorio nel Laboratorio di Archeologia Medievale per lo svolgimento di attività, incarico affidato dall'Università degli studi di Firenze

2011

Professore a contratto per il corso di Archeologia Medievale (anno accademico 2011-2012) cattedra di archeologia medievale, Università degli Studi di Firenze

Lecture at Georgetown University in Florence *From Petra to Shawbak: Crusaders on the road to Jerusalem:*

2010

Seminari:

L'archeologia teorica nel corso di Metodi Informatici per l'Archeologia, Università di Firenze (docente M. Nucciotti)

Archeologia teorica: il tempo in archeologia nel corso di Metodi Informatici per l'Archeologia, Scuola di Specializzazione in Archeologia Università di Firenze (docente M. Nucciotti)

Contratto a titolo gratuito per 25 ore come esperto di laboratorio nel Laboratorio di Archeologia Medievale per lo svolgimento di attività di didattica (archeologia della produzione, archeologia informatica), incarico affidato dall'Università degli studi di Firenze

2009

Seminari:

Archeologia della Produzione

Archeologia del Potere: gli Ubaldini tra signoria territoriale e Terre Nuove

nel Corso di Archeologia Medievale, Prof. G. Vannini, Università di Firenze

corso di 15 ore di Archeologia della Produzione

nel corso di Archeologia Medievale, Scuola di Specializzazione in Archeologia, Università di Firenze

Contratto a titolo gratuito per 25 ore come esperto di laboratorio nel Laboratorio di Archeologia Medievale per lo svolgimento di attività, incarico affidato dall'Università degli studi di Firenze

2008

Seminari:

Archeologia della produzione: inquadramento delle problematiche

Archeologia della produzione: un caso-studio

nel corso di Archeologia Medievale, Università di Firenze, prof. G. Vannini

Contratto per 25 ore come esperto di laboratorio nel Laboratorio di Archeologia Medievale per lo svolgimento di attività didattica a titolo gratuito, incarico affidato dall'Università degli studi di Firenze

2007

Corso di 10 ore di Archeologia della Produzione alla Scuola di Specializzazione di Archeologia dell'Università di Firenze, all'interno del corso di Archeologia Medievale, tenuto dal Prof. G. Vannini

Seminari:

Archeologia della Produzione: teoria e metodi

Archeologia della Produzione: 2 casi-studio a confronto

nel corso di Archeologia Medievale dell'Università degli Studi di Firenze tenuto dal Prof. G. Vannini

Contratto per 25 ore come esperto di laboratorio nel Laboratorio di Archeologia Medievale per lo svolgimento di attività didattica con contratto a titolo gratuito, incarico affidato dall'Università degli Studi di Firenze

Corso di 20 ore di archeologia e storia dell'arte classica all'Università Internazionale dell'Arte (UIA), nell'ambito del Diploma per Esperto nel Restauro su Tavola

2006

Esperto di laboratorio per lo svolgimento di attività didattica con contratto a titolo gratuito, incarico affidato dall'Università degli Studi di Firenze

Corso di 20 ore di archeologia e storia dell'arte classica all'Università Internazionale dell'Arte (UIA), nell'ambito del corso per Esperto nel Restauro su Tavola

Seminari:

Archeologia teorica: lo stato degli studi in Europa e in Italia

nel corso di Archeologia Informatica del dott. M. Nucciotti all'Università di Firenze

Archeologia della produzione

nel corso della Cattedra di Archeologia Medievale del Prof. G. Vannini presso l'Università di Firenze

2005

Seminari:

Archeologia teorica: lo stato degli studi in Europa e in Italia

nel corso di Archeologia Informatica del dott. M. Nucciotti

Archeologia della produzione

nel corso della Cattedra di Archeologia Medievale del Prof. G. Vannini

2004

Seminari:

Archeologia della produzione

nel corso della Cattedra di Archeologia Medievale del Prof. G. Vannini

Archeologia della produzione

nel corso di Archeologia Medievale alla Scuola di Specializzazione di Archeologia dell'Università di Firenze

2003

12 ore di co-docenza all'UIA (Università Internazionale dell'Arte, Villa Il Ventaglio, Firenze) nel corso di Archeologia antica del Dott. G. Di Pasquale

6 ore di lezioni all'interno del modulo di Archeologia Medievale (Prof. Guido Vannini) per il Corso I.F.T.S. "Restauro Archeologico" (Regione Toscana)

CAMPAGNE DI SCAVO E PROGETTI DI RICERCA

2007-ad oggi

Responsabile del progetto "PROGETTO MONTACCIANICO. *Dal castello alla terra nuova 'fiorentina': un programma archeologico per un problema storico, alle origini dell'Europa moderna*" Direttore scientifico Prof. Guido Vannini, finanziato dal comune di Scarperia

2002- ad oggi

Responsabile del settore di scavo e dell'archeologia della produzione nel progetto *Petra crociata. Insediamenti di epoca crociata e ayyubide in Transgiordania*, all'interno del Progetto Strategico d'Ateneo "La società feudale nel Mediterraneo, Direttore scientifico prof. G. Vannini.

2007-2009

Responsabile del progetto *San Vivaldo. La Gerusalemme della Val d'Elsa*, Responsabile scientifico Prof. Guido Vannini, finanziato dalla Regione Toscana

2003-2008

Responsabile dell'attività programmata di ricerca a Poggio la Regina, nell'ambito del progetto *La società feudale mediterranea. Profili archeologici*

2004-2007

Responsabile dell'analisi dei siti di estrazione di materiale lapideo da costruzione nell'attività programmata di indagini sugli elevati sull'Amiata, nell'ambito del progetto *Gestione del potere e politica edilizia sul monte Amiata nel medioevo*, responsabile dott. M.Nucciotti.

2004-2007

Responsabile della ricognizione di siti nell'attività programmata di ricerca a Modigliana, nell'ambito del progetto *Modigliana e i Conti Guidi*, sotto la direzione scientifica del prof. G. Vannini, responsabile dott.ssa C. Molducci

2003

Lettura stratigrafica delle murature sul Monte Amiata, all'interno di un programma di Archeologia degli Elevati facente parte del Progetto di Dottorato del Dott. M. Nucciotti, avente come tema "*L'edilizia e il Potere*", che stava svolgendo presso l'Università degli Studi dell'Aquila, all'interno del gruppo di ricerca della cattedra di Archeologia Medievale Dell'Università di Firenze

2002-2003

Lettura stratigrafica muraria in Corsica, nella valle del Golo, sotto la direzione del Prof. Vannini, per l'analisi *Medioevo e territorio*, condotta all'interno del progetto di ricerca collettivo "*Mariana et la basse vallée du Golo de l'Age du Fer à la fin du Moyen Age. Recherche sur l'habitat fortifié de la basse vallée du Golo*" diretto dal prof. Ph. Pergola

2002

Lettura stratigrafica muraria sul Monte Amiata, all'interno di un programma di Archeologia degli Elevati facente parte del Progetto di Dottorato del Dott. M. Nucciotti, avente come tema "*L'edilizia e il Potere*", che stava svolgendo presso l'Università degli Studi dell'Aquila

1993-2002

Scavo a Poggio alla Regina, sito con continuità di vita dal periodo etrusco al basso medioevo, sotto la direzione del prof. G. Vannini, Università di Firenze, per il recupero di travi lignee carbonizzate pertinenti all'Età del Bronzo

2001

Scavo a Rostinu, castello medievale in Corsica, sotto la direzione scientifica del dott. D. Istria, dell'Ecole Française de Rome

2000

Scavo a Mariana, città della Corsica, di fondazione romana, a continuità di vita sino a tutto il medioevo, sotto la direzione del Prof. Pergola, Pontificio Istituto, Roma;

Scavo ad Halutza, città romano-bizantina nel deserto israeliano del Negev, direzione del Prof. H. Goldfus, Dipartimento di Archeologia Classica, Università di Beer Sheva

1999

Scavo nel sito fortificato medievale di Rocca Ricciarda (Arezzo), sotto la direzione del prof. G. Vannini, Università di Firenze

1998

Scavo nella chiesa di san Martino a Mensola (FI), sotto la direzione del prof. G. Vannini, Università di Firenze

1997

Scavo nel sito fortificato altomedievale a Pellio Intelvi, sotto la direzione scientifica della dott.ssa M. Uboldi, Museo Civico di Como

1995

Scavo nel villaggio monastico medievale di San Vincenzo al Volturno, con la direzione del Prof. R. Hodges, British School at Rome

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Pruno E., Marcotulli C., *La Gerusalemme di San Vivaldo: dalle analisi archeologiche "leggere" al rinvenimento della cappella Domus Herodis*, in *Archeologia in Valdelsa. Dalla ricerca alla valorizzazione*, Atti del Convegno, Montespertoli-Certaldo 11-12 maggio 2012 (c.s.)

Nucciotti M., Pruno E., *Great and Little Traditions in medieval Petra and Shawbak: contextualizing local building industry and pottery production in cc. 12-13*, "Archeologia Medievale", LXII. (c.s.)

Tra Montaccianico e Firenze: gli Ubaldini e la città, E. Pruno, A. Monti (a cura di), *Atti del convegno di studi, Firenze-Scarperia 28-29 settembre 2012*, in *Limina/Limites: Archaeologies, histories, islands and borders in the Mediterranean (365-1556)*, Archeopress, London

Montaccianico. Il contributo archeologico alla "riscoperta" topografica e materiale del castello, con P. Drap e L. Somigli, in *Tra Montaccianico e Firenze: gli Ubaldini e la città*, *Atti del convegno di studi*, in *Limina/Limites: Archaeologies, histories, islands and borders in the Mediterranean (365-1556)*, Firenze-Scarperia 28-29 settembre 2012, a cura di Elisa Pruno e Alessandro Monti, Archeopress, London, pp. 99-109.

Shawbak all'arrivo di Baldovino: i contesti ceramici, con R. Ranieri, in VII Congresso SAMI.

Problemi di funzionalità nella ceramica medievale, con G. Vannini, in *La ceramica di Roma e del Lazio in età medievale e moderna*, *Atti del VII Convegno Internazionale di Studi "La polifunzionalità della ceramica medievale"*, a cura di F.R. Stasolla e G. M. Annoscia, Roma, pp. 7-30.

Il colore della ceramica tra Medio Oriente e Italia (secc. XII-XIII): impostazione di una ricerca, in *XLVII CONVEGNO INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA "Influenze orientalizzanti nelle produzioni ceramiche italiane medievali e di età moderna"*, Savona 23-24 maggio 2014, pp. 23-29.

Underwater photogrammetry methods for a peculiar case-study: San Domenico (Prato-Italy), con C. Marcotulli, G. Vannini, P. Drap, in ISPRS / CIPA workshop "UNDERWATER 3D RECORDING AND MODELING"

Pruno E., *La pietra, materia-prima dell'edilizia medievale: alcune note su una ricerca sullo sfruttamento e la gestione dei siti estrattivi di trachite sull'Amiata occidentale*, in *Montagne incise. Pietre incise. Per una archeologia delle risorse delle montagne mediterranee.*, International Workshop organized by the Laboratory of Environmental Archaeology and History, University of Genoa. Convegno Internazionale organizzato dal Laboratorio di Archeologia e Storia Ambientale DISMEC-DIPTERIS, Università di Genova (20-22 October, Borzonasca), in *ArcheologiaPostmedievale*, 17, 2013-2014.

Pruno E., Marcotulli C., *Orciolai e magistri de pietra: Prato (PO) nel XIV secolo*, con C. Marcotulli, in *Atti del XLVI CONVEGNO INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA "Ceramica e architettura"*, Savona, 2014, pp. 101-116.

E. Pruno, *Le vasche in trachite nell'Amiata occidentale e l'archeometallurgia*, «Ricerche Storiche», 3, 2012

M. Nucciotti, E. Pruno, *Archeologia, attività estrattive e minerarie*, «Ricerche Storiche», 1, 2011.

I manufatti di epoca crociato-ayyubidi a Shawbak e l'idea di frontiera: alcune considerazioni, in *La Transgiordania nei secoli XII-XIII e le 'frontiere' del Mediterraneo medievale*, *Atti del Convegno Internazionale di Studi*, a cura di G. Vannini e M. Nucciotti, *British Archaeological Report Limina/Limites: Archaeologies, histories, islands and borders in the Mediterranean (365-1556) 1*, pp. 468-469.

Pruno E., Sciortino R., *La ceramica post medievale a Shawbak (Giordania): impostazione di metodo e prime acquisizioni della ricerca*, *Atti XLIV Convegno Internazionale della Ceramica 2011*, Albisola, pp. 39-56

P. Drap, D. Merad, J.M.Boï, J. Seinturier, D. Peloso, G. Vannini, M. Nucciotti, E. Pruno, *An Information System for Medieval Archaeology based on photogrammetry and archaeological database: the Shawbak Castle Project*, in *EuroMed 2012*, Cipro, 29 oct.-3 nov. 2012

E. Pruno, P. Drap, *Dalla Stratigrafia all'archeologia teorica: il matrix di Harris e l'archeologia del tempo*, in VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, L'Aquila.

P. Drap, D. Merad, J.M.Boï, J. Seinturier, D. Peloso, C. Reidinger, G. Vannini, M. Nucciotti, E. Pruno, *Photogrammetry for medieval archaeology A way to represent and analyse stratigraphy*, in *VSM (18th International Conference on Virtual Systems and Multimedia)*

Pruno E., Drap P., Nucciotti M., *Un Système d'Information 3D pour l'archéologie du bâti: Showback. Le cas de Montreal (Shawbak, Jordanie)*, in *2èmes Journées d'Informatique et Archéologie de Paris - JIAP 2010 – 11-12 Juin 2010*, «Archeologia e Calcolatori»

G. Vannini, C. Marcotulli, E. Pruno, F. Cheli, L. Somigli, S. Piro, D. Zamuner, G. Poggesi, PRATO, Piazza delle Carceri: indagini archeologiche diagnostiche, "NSBAT", n. 8/2012, pp. 242-246

G. Vannini, E. PRUNO, C. MARCOTULLI, L. SOMIGLI, R. BARGIACCHI, F. CHELI, E. VANNACCI, Scarperia (FI): Castello di Montaccianico: le indagini del 2012, "NSBAT", n. 8/2012, pp. 291-296

E. Pruno, C. Marcotulli, L. Somigli, R. Bargiacchi, G. Vannini, *Castello di Montaccianico: campagne di scavo 2009-2010*, in Notiziario della Soprintendenza dei Beni Archeologici della Toscana, 6/2010, Firenze, pp. 211-215

M. Nucciotti, E. Pruno, *Archeologia industriale dell'età preindustriale*, «Ricerche Storiche», pp. 167-170

M. Nucciotti, E. Pruno, *Archeologia, processi produttivi e storia. Il comparto edilizio amiatino tra X e XIV secolo*, «Ricerche Storiche», pp. 171-180

Scheda 74 e 75 in *Da Petra a Shawbak. Archeologia di una frontiera*, Catalogo della Mostra, Firenze 13 luglio – 11 ottobre 2009, a cura di G. Vannini e M. Nucciotti, Firenze, p. 141

La ceramica da cucina: produzione e consumo, in *Rocca Ricciarda, dai Guidi ai Ricasoli. Storia e archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, a cura di Guido Vannini, Firenze, pp. 167-185

con P. Drap, J. Seinturier, J.-C. Chambelland, Gilles Gaillard, Hugo Pires, Guido Vannini, Michele Mucciotti, *Going to Shawbak (Jordan) and getting the data back: toward a 3D GIS dedicated to medieval archaeology*, in *Proceedings of the 3rd ISPRS International Workshop 3D-ARCH 2009, Fabio Remondino, Sabry El-Hakim and Lorenzo Gonzo, ISPRS Commission V - WG 4 and FBK-IRST, Trento, Italy and NRC-CNRC and ETH Zurich, Switzerland, vol. XXXVIII-5/W1, pp. 320-328, International Archives of Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Trento, Italy, February 25-28 2009*

Caratteri e diffusione di un manufatto medievale da cucina: il testo, "Florentia", II (Rivista della Scuola di Specializzazione di Firenze), pp. 257-333

Cucinare a Prato nel bassomedioevo, in Atti del XXXVIII Convegno Internazionale della Ceramica, con la dott.ssa A. Degasperi e C. Corbino, Albisola, pp. 129-140.

Reperti metallici medievali e postmedievali, in *Firenze prima degli Uffizi*, a cura di F. Cantini, R. Francovich, C. Cianferoni, E. Scampoli, Firenze, pp. 606-614.

Lo scavo dell'Area 6000, con C. Molducci, in *Archeologia dell'insediamento crociato-ayyubide in Transgiordania. Il progetto Shawbak*, a cura di G. Vannini, Firenze, pp. 56-69.

Modelli numerici per l'interpretazione dei processi produttivi dell'edilizia medievale amiatina: la cava di pietra di Gravilona (Monte Amiata – Toscana), con M. Nucciotti-D. Peloso, in *Laser scanner e GPS. Paesaggi archeologici e tecnologie digitali*, a cura di S. Campana, R. Francovich, Firenze, pp. 117-142

Ascianello e Montaccianico: i castelli nel territorio degli Ubaldini e l'"archeologia leggera", con C. Marcotulli, in *Scarperia. 700 anni. Da "terra nuova" a vicariato nel Mugello*, Firenze, pp. 27-33.

Manufatti lignei da cucina e da mensa nel medioevo in Italia centro-settentrionale: stato dell'opera e prospettive di ricerca, "Ricerche Storiche", XXIV (2-3), pp. 217-240.

La torre campanaria di S. Agostino: tra medioevo e rinascimento, con M. Nucciotti, "Tracce... Percorsi storici, culturali e ambientali per Santa Fiora", anno X, pp. 61-82.

Alcune note sulla produzione dei testelli, in *Metodi e pratica della cultura materiale. Produzione e consumo dei manufatti*, a cura di E. Giannichedda, Bordighera, pp. 141-146.

Santa Fiora altomedievale? Analisi parziale di un nucleo ceramico da un recupero in località San Bastiano, con M. Nucciotti, "Tracce... Percorsi storici, culturali e ambientali per Santa Fiora", anno IX, pp. 1129-136.

La diffusione dei testelli nell'alto Tirreno tra XI-XIV secolo, in Atti del III Convegno del SAMI (Società Archeologi Medievisti Italiani), Firenze, 2003, pp. 71-77.

Il testello, un manufatto medievale poco noto, "Tracce... Percorsi storici, culturali e ambientali per Santa Fiora", anno VII, pp. 17-28.

I testelli, manufatti medievali per un modo alternativo di panificare, in *Il pane della montagna*, a cura di M. Nucciotti, Arcidosso, 2002, pp. 67-73

CONVEGNI E SEMINARI

2015

"Teindre ou ne pas teindre. Là est le problème! Le cas du site de Shawbak (Jordanie)", con C. Marcotulli, in *"Tannerie et teinturerie en Méditerranée médiévale et moderne"*, Journée d'études internationale organisée par Sylvain Burri, Mohamed Ouerfelli et Henri Amouric 31 mars 2015.

Underwater photogrammetry methods for a peculiar case-study: San Domenico (Prato-Italy), con C. Marcotulli, G. Vannini, P. Drap, in ISPRS / CIPA workshop "UNDERWATER 3D RECORDING AND MODELING", 16-17 Avril, Piani di Sorrento, Italy.

Medieval pottery in South Jordan between little and great Traditions: the case-study of Shawbak Castle, in *In&Around. Pottery & Community*, 2nd International Topical Congress of the AIECM3, Faenza, 17th - 19th of April 2015.

La ceramica a Prato e nella Val di Bisenzio: contesti a confronto fra i recenti scavi urbani in piazza delle Carceri e alla Badia di Vaiano (XIII - XIV secolo), con C. Marcotulli e F. Cheli, XLVIII Convegno Internazionale della Ceramica (Savona, 29-30 maggio 2015).

1975-2015: 40 anni di ricerche archeologiche a Badia di Vaiano. Analisi dei contesti ceramici di XIII e XIV secolo, nuove riflessioni, in *Storie (di) ceramiche 2 Maioliche arcaiche. In onore di Graziella Berti a due anni della scomparsa*, Pisa, 11 giugno 2015.

2014

Spatial 3D Representation and Medieval Archaeology: Searching a new common language, con Pierre Drap e Michele Nucciotti, CAA Paris 2014. 23.04.2014 Université Paris 1 Sorbonne, Pantheon Amphiteatre.

E. PRUNO, *Il colore della ceramica tra Medio Oriente e Italia (secc. XII-XIII): impostazione di una ricerca*, in XLVII CONVEGNO INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA "Influenze orientalizzanti nelle produzioni ceramiche italiane medievali e di età moderna", Savona 23-24 maggio 2014.

2013

Un sistema d'informazione per l'archeologia medievale: dal rilievo fotogrammetrico all'analisi dei dati. Il progetto "Castello di Shawbak", con Pierre Drap et alii, in *Documentare l'archeologia 3.0*, Workshop, Dipartimento di Storia, Culture e Civiltà, Università di Bologna, 23 aprile 2013.

"Transparent borders" between Crusader and Ayyubid period in Shawbak Castle: a pottery point of view, in *Transparent Borders 12th International Conference on the History and Archaeology of Jordan*, Berlin, 5-11 maggio 2013.

Orciolai e magistri de pietra: Prato (PO) nel XIV secolo, con C. Marcotulli, in XLVI CONVEGNO INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA "Ceramica e architettura", Savona, 24 -25 maggio 2013.

2012

P. Drap, D. Merad, J.M.Boï, J. Seinturier, D. Peloso, G. Vannini, M. Nucciotti, E. Pruno, *An Information System for Medieval Archaeology based on photogrammetry and archaeological database: the Shawbak Castle Project*, in *EuroMed 2012*, Cipro, 29 oct.-3 nov. 2012

E. Pruno, P. Drap, *Dalla Stratigrafia all'archeologia teorica: il matrix di Harris e l'archeologia del tempo*, in VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, L'Aquila, 12.15 settembre 2012

P. Drap, D. Merad, J.M.Boï, J. Seinturier, D. Peloso, C. Reidinger, G. Vannini, M. Nucciotti, E. Pruno, *Phogrammetry for medieval archaeology A way to represent and analyse stratigraphy*, in VSMM (18th International Conference on Virtual Systems and Multimedia), Politecnico di Milano, 2-5 settembre 2012, Milano.

Elisa Pruno, Chiara Marcotulli, *La Gerusalemme di San Vivaldo: dalle analisi archeologiche "leggere" al rinvenimento della cappella Domus Herodis*, in *Archeologia in Valdelsa. Dalla ricerca alla valorizzazione*, Montespertoli-Certaldo 11-12 maggio 2012

2011

27-28 maggio, Albisola, XXXVIII Convegno Internazionale della Ceramica, Elisa Pruno, Roberta Sciortino, *La ceramica post medievale a Shawbak (Giordania): impostazione di metodo e prime acquisizioni della ricerca*

E. Pruno, *La pietra, materia-prima dell'edilizia medievale: alcune note su una ricerca sullo sfruttamento e la gestione dei siti estrattivi di trachite sull'Amiata occidentale*, in *Montagne incise. Pietre incise. Per una archeologia delle risorse delle montagne mediterranee*. Convegno Internazionale organizzato dal Laboratorio di Archeologia e Storia Ambientale. DISMEC-DIPTERIS, Università di Genova (20-22 October, Borzonasca)

2010

2èmes Journées d'Informatique et Archéologie de Paris - JIAP 2010 – 11-12 Juin 2010 Elisa Pruno, Michele Nucciotti, Pierre Drap, *Un Système d'Information 3D pour l'archéologie du bâti: Showback. Le cas de Montreal (Shawbak, Jordanie)*

Changes & Challenges. XIth International Conference on the History and Archaeology of Jordan. Paris 7-12 June
Elisa Pruno, Alessandro Neri, *Wheel-thrown pottery and transport vessels in medieval Shawbak castle. Production and function*

2009

Convegno di studi (Roma – Tolfa, 18-20, 2009), *La ceramica di Roma e del Lazio in età medievale e moderna*, (nuova serie, I), *La polifunzionalità nella ceramica medievale*, Guido Vannini, Elisa Pruno, *Problemi di polifunzionalità nella ceramica medievale*,

Trento, Italy, February 25-28 2009, *3rd ISPRS International Workshop 3D-ARCH 2009*, Fabio Remondino, Sabry El-Hakim and Lorenzo Gonzo, *ISPRS Commission V - WG 4 and FBK-IRST, Trento, Italy and NRC-CNRC and ETH Zurich, Switzerland*, P. Drap, J. Seinturier, J.C. Chambelland, Gilles Gaillard, Hugo Pires, Guido Vannini, Michele Nucciotti, Elisa Pruno, *Going to Shawbak (Jordan) and getting the data back: toward a 3D GIS dedicated to medieval archaeology*

2008

Roma 27-28 novembre, partecipazione al convegno *Archeologia castellana nell'Italia centro-meridionale. Bilanci e aggiornamenti*, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma, con l'intervento *Dal primoincastellamento alle terre nuove fiorentine: il caso dei conti Guidi, fra Romagna appenninica e alta Toscana*, con la dott.ssa C.Molducci

Firenze 6-8 novembre, organizzazione Segreteria Scientifica del Convegno Internazionale *La Transgiordania nei secoli XII-XIII e le 'frontiere' del Mediterraneo medievale Transjordan in centuries 12-13 and the 'frontiers' of medieval Mediterranean* - Palazzo della Signoria-Palazzo Strozzi

2007

6 dicembre, Roma, *Projet Athis V: L'historien, l'espace e l'ordinateur*, G. Vannini, M. Nucciotti, E. Pruno, P. Drap, *Fotogrammetria e 3D: il progetto Shawbak*,

24 gennaio, L'Aquila, Convegno *Costruire i in pietra nel Medioevo*, M. Nucciotti, E. Pruno, *Costruire in Toscana tra X e XIII secolo: insediamenti fortificati in area amiatina*

2006

27-28 maggio, Albisola, XXXVIII Convegno Internazionale della Ceramica, A. Degasperi, C. Corbino, E. Pruno *Cucinare a Prato nel basso medioevo*

2005

maggio, Albisola, XXXIX Convegno Internazionale della Ceramica, A. Degasperi, E. Pruno, *Vasellame invetriato dagli scavi della Villa di Cafaggiolo: profilo di una cucina medicea*

4 marzo, Grosseto, I Workshop *Paesaggi archeologici e tecnologie digitali. GPS e Laser scanner*, D. Peloso, M. Nucciotti, E. Pruno, *Modelli numerici per l'interpretazione dei processi produttivi dell'edilizia medievale amiatina: la cava di pietra di Gravilona (Monte Amiata – Toscana)*

2004

11-16 settembre partecipazione al Convegno di Studi *Mariana et la basse valle du Golo de l'Age du Fer a la fin du Moyen Age* con l'intervento *Processi produttivi ed edilizia: dalla lavorazione dei materiali da costruzione al cantiere medievale*.

2003

6/7Febbraio: *Productions agricoles et économie rurale en Corse et En Sardaigne au Moyen Age*, Ecole française de Rome, con l'intervento *I testelli: fossili-guida di un'economia rurale?*

2-5 ottobre: III Convegno della Società degli Archeologi Medievisti Italiani, Salerno, con l'intervento *La diffusione dei testelli nell'alto Tirreno tra XI-XIV secolo*

2002

12 ottobre: "Castelli e Strutture deperibili ", C. Molducci, E. Pruno, *Strutture difensive in materiale deperibile. Alcune ricerche in corso nell'area nord-occidentale della Toscana*

Conoscenze linguistiche

Inglese: TOEFL (Test of English Foreign Language) 540

TWE (Test of written English) 3.0

Francese: livello Delf B2

Conoscenze informatiche

Buona conoscenza di Word, Excell, Acces,

Esperienza con Autocad

Esperienza con Photomodeler

Esperienza con Arpenteur

Esperienza con Internet (www/html)

Esperienza con grafica 3D

Data 25/03/2016

FIRMA

Elise Pruno